



CONFIDENT KIDS ACHIEVE MORE!



Master Chong's World Class Taekwondo will help your child to gain confidence in every area of their life:

- ✓ Improve balance, coordination and strength
- ✓ Learn self defense skills
- ✓ Increase focus and concentration
- ✓ Develop determination and perseverance
- ✓ Gain the ability to set and accomplish challenging goals

Taekwondo training leads to healthier, happier, more successful kids!

Event Special
Taekwondo Trial
Program

2 weeks of classes & Uniform for only \$20

Call today and mention this ad



OUR INSTRUCTORS MAKE THE DIFFERENCE

Amherst 833-9100 | East Amherst 688-6868 | Hamburg 646-6600 | Lancaster 656-7300 | Orchard Park 677-0123 | buffalotkd.com





TASTE OF NEPAL



GOOD LUCK RESTAURANT



10% OFF YOUR ORDER OF \$50 OR MORE

ACCEPT CATERING ORDER

(716) 299-0002

431 3RD ST, NIAGARA FALLS, NY 14301

Taste of India



Serving Buffalo NY since 1991



Lunch Buffet & Tuesday - All Day Buffet

Taste of India
Serving Buffalo NY Since 1991

We are open for

TAKEOUT AND DELIVERY

CALL FOR TAKEOUTS (716) 837-0460



Taste of India Offers
FREE Deliveries
Up to 3 to 5 Miles

Call (716) 837-0460
To Order



Cannot combine with any other offers. Must Present Coupon

Bring this edition of Pratibha to get an additional 10% OFF



For Superior results, choose a REALTOR who truly understands the market home values and how to utilize the latest marketing techniques.

Residential, new build, and commercial specialist
Contact Enas & schedule your consultation today!



Award-Winning
Licensed Associate Real
Estate Broker, GRI



ConnectWithOurTeam.com

CELL: (716) 417-4755

Enas@EnasLatifSalesTeam.com

5570 Main Street
Williamsville, NY 14221



THINKING OF BUYING, SELLING OR INVESTING IN REAL ESTATE?
ENAS LATIF & HER TEAM ARE HIGHLY RATED EXPERTS IN THE AREA.

Spresh
Spicy and Fresh Bazaar

BUFFALO'S PREMIER SOUTH ASIAN GROCER

COME SEE WHATS SPRESH
FRUITS, VEGETABLES, SPICES, RICE AND DAL. WE HAVE IT ALL. COME EXPLORE OUR WIDE ARRAY OF FRESH, FROZEN AND DRY GOODS

SHOP SPRESH
10-9
EVERYDAY

3355 SHERIDAN DR. AMHERST, NY 14226



সূচীপত্র– Table of Contents

Meet Executive Committee 2024	5
President and First Lady's Message	6
Editorial : Embracing the Spirit of Durga Puja — Arunima Saha	7
অবসর — Rama Banerjee Parai	12
হনুমান জি এর কৃপা—Dolly Mukherjee	15
ডায়মন্ড হারবার এর স্মৃতি—Rajat Basu	17
3D Printing for Beginners—Adhrit Chowdhury & Devarpan Chowdhury	21
A Journey into Nature's Majesty: The Grand Canyon, Arizona—Sourav Biswas	29
সব “অভায়েদের” জন্য — Dolly Mukherjee	30
পূজো আসে - Late Purnima Chattopadhyay	33
Riddles from the desk of Mr. Matic—Dr. Sourav chowdhury	38
The Steamy Chromatic Romance — D.J. Chakraborty	43
Camping in the Adirondacks, Fish Creek Pond State Park—Devarpan Chowdhury	48
Drawing — Sanskriti little members	59
বাজুক কাঁসার জমুক আসার কাটুক তমসা সংকট নাশিনী আভায় দায়িনী তুমি ভরসা —Urmi Poddar cultural Secretary	61
Camp Weona—Aaditya Saha	62
My life as a Middle Schooler— Brinda Pathak	68
The Garden of Well-being—Tarun Saha	68
The non performer Guide to Acting: Cue the Comedy! — Bikram Ghose Dastidar	70
Thankyou Note — EC 2024	71
Member Directory	73

Cover Page : Poulami Bhowmick Konar || Editing, Design & Layout : Arunima Saha

Member Directory

Name Of Patrons	Phone Number	Name Of Patrons	Phone Number
Abhijit Dutta	716-495-6517	Milan & Ujjwala Parihar	716-221-3148
Abhishek Dutta	716-650-8103	Mrityunjoy & Jharna Sengupta	225-485-1964
Amalesh Chakraborty		Nav & Priyanka (Singh) Vaidhyanathan	312-772-5405
Amar & Rama Parai	716-688-0860	Nikhilesh & Dolly Mukhopadhyay	716-775-1933
Amit & Jyoti(Samal) Pradhan	716-848-0321	Nilima Paul	716-626-4060
Ananya & Sanjay Banik	218-662-6162	Nirupam & Jayita Mukherjee	716-930-9815
Anip Kumar & Sheta(Biswas) Pal	716-275-7435	Nitai Chand & Aparna(Maiti) Hait	804-475-0181
Anjana Dham	716-632-5878	Partha & Riman Chanda	716-352-9057
Anuj & Akriti Tandon	940-594-1663	Partha & Shyamashree Sinha	859-608-5178
Arpan & Supta Mukherjee	716-263-3772	Pitambar Khara	716-603-4309
Ashis kumar & Suborna(Roy) Podder	716-603-0794	Poulomi Mal	440-241-4460
Asoke & Munmun Mal	716-668-1461	Prasenjit Dey	832-671-1793
Babu & Labanya Sikder	718-902-5096	Rabindra & Nipa Bhowmik	917-208-6634
Bakul & Krishna Pathak	646-269-4502	Rajat & Chandra Basu	716-688-6187
Basab Louise Mookerjee	716-688-8412	Ramkrishna & Moumita Mandal	716-970-9824
Bharti & Ravi Ravichandran	716-316-7318	Rimi Das	716-748-9891
Bharti Dutta	716-713-1054	Robin & Shivali (Kapoor) Thomas	716-906-6153
Bibhu & Karuna	914-318-1660	Roshnai Chattopadhyay	615-305-7764
Bikram & Amrita (Lahiri) Ghose Dastidar	320-750-5822	Sandip Porey	
Biswajit Kumar Dash	956-780-1767	Sarbajit & Beas Mukherjee	847-532-2955
Biswanath & Madhabi Hore	716-986-1913	Satabdi Sarkar	347-261-2394
Biswarup & Joshna (Singh) Ghosh	201-931-6292	Sayan & Pratanjali Chakraborty	716-547-0369
Biswendu & Arundhuti Chaudhuri	716-263-2152	Shreyasi Das	760-331-7398
Debanjan Paul	716-398-1784	Shuhartha & Sarbani Ghose	716-392-5325
Debasish & Tanushree Ghosh	716-636-1338	Shuhartha & Sarbani (Banerjee) Ghose	716-689-4167
Debolina McClellan	724-506-3847	Sipra Pal	716-631-9818
Deepa Rao	716-598-1140	Sonali Trivedi	716-868-6383
Dilip & Mira Sinha	716-949-9475	Soumya & Moumita De	716-547-1907
Eva Dutta	716-633-8844	Sounak Bagchi	806-420-1545
Gautam & Rumki Sarkar	601-431-5049	Sourav & Kankana Mullick Biswas	585-317-8244
Indrani Sinha		Sourav Chowdhury & Sangeeta Mukherjee	240-273-2743
Indranil & Kritika Goswami	773-531-5130	Subrath & Moonmoon Maji	716-994-7843
Ipshita Kar & Parikshit Padhi	412-224-0547	Sucharita Paul	716-626-4060
Ira Bhatia	716-866-7724	Sujata Dey	716-343-9970
Jayishnu Roy	716-295-3905	Sujit Das	646-371-2829
Jharna Basak	716-984-1408	Sumita & Ashutosh Dubay	205-905-5054
Kalyan & Poulomi (Bhowmick) Konar	623-499-2329	Suprio & Kakali Roy	716-418-3166
Kamal & Urmi Das	646-508-7884	Supriyo & Madhumita Banerjee	513-739-3357
Kaushik & Sulagna (Patra) Chakraborty	716-367-9926	Tapas Biswas	347-475-5778
Madhumathan & Pratyusha Mukherjee	716-547-1639	Tarit & Bani Das	716-689-0422
Malabika Bhattacharya	716-662-2509	Tarun & Arunima Saha	716-580-0374
Manjusri Sarkar	716-741-4685		



OPENING DOORS TO YOUR FUTURE

THE JOSH JAMES TEAM

at Keller Williams Realty WNY



YOUR HOME MAY BE WORTH WAY MORE THAN YOU THINK!

Scan the QR code or give us a call to receive a **FREE HOME EVALUATION**

(716) 697-3280



SCAN ME



"I WOULD HIGHLY RECOMMEND THEM! TRUST ME YOU WON'T BE DISAPPOINTED!"

★★★★★ Angelina
Williamsville, NY



MAKE THE MOVE AND CALL US TODAY
5500 Main Street, Suite 108, Williamsville, NY 14221

Meet Executive Committee 2024



From Left to Right: Sourav Biswas (Treasurer), Kalyan Konar (President), Rumki Sarkar (Cul. sec.), Amrita Lahiri (Cul. sec.), Anwita Roy (Cul. sec.), Urmi Poddar (Cul. sec.), Ashis K. Podder (G. Secretary), Ananya Banik (G. Secretary).



& their families, doubling their strength to serve the community.



President and First Lady's Message

From the pen of President :

আমি আর আমার স্ত্রী পৌলমী আগে অ্যারিজোনা থাকতাম। আমি আর পলি ছোট থেকেই যুক্ত ছিলাম সামাজিক আর যুথবদ্ধ কাজে। যখন আমরা অ্যারিজোনা ছেড়ে বাফেলোতে এলাম,খুব কষ্ট হয়েছিল পুরনো বন্ধু-বান্ধবদের ছেড়ে আসতে। কিন্তু ২০১৮তে যখন আমরা এখানে আসি সপরিবারে, যোগাযোগ হয় সংস্কৃতি সংগঠনের সাথে আর এখানে বসবাসকারী লোকদের সাথে। সকলের সাথে মিশে আমাদের মনে হয়েছিল আমরা আমাদের দেশ ভারতবর্ষ আর দেশের বাড়ির পরিবেশ ফিরে পেলাম।এখানে দিদি দাদা বন্ধু এবং সহকর্মীদের মধ্যে যেন অন্য জগৎ খুঁজে পেলাম। আমাদের এখন দুই মেয়ে ইমলি আর মিঠি দুজনেই, এখানে মাসি মেসো দাদু দিদা কাকাই বন্ধুদের মধ্যে বেড়ে উঠছে।আমি দুবছর সাধারণ সম্পাদক (general secretary) এবং আমার স্ত্রী এক বছর সাংস্কৃতিক সম্পাদক(cultural secretary)থাকার পর এবার সভাপতি(President)হওয়ার সুযোগ পেয়ে সংস্কৃতি সংগঠনের জন্য কাজ করতে পেরে খুবই খুশি এবং ধন্য। ধন্যবাদ জানাই সংস্কৃতির সকল সদস্যকে। আমার ২০২৪ এর EC(executive member)সদস্যদের সহায়তা ও সহযোগিতার জন্য সাধুবাদ জানাই।।

-শুভেচ্ছাসহ

কল্যাণ কোণার।

From the pen of First Lady :

আমি আমার স্বামী- 'সংস্কৃতি'র বর্তমান সভাপতি(president)কল্যাণ কোণারের হাত ধরে এসেছিলাম বাফেলো ২০১৮সালে।

এখানে যখন আসি,তখন আমি সন্তান-সম্ভবা (৭মাস), কিছুদিনের মধ্যেই বাফেলো সংস্কৃতি পরিবার আমাদের এই পরিবারের একজন করে নিল। আমরা এখানে সব দিদিদের দাদাদের বন্ধুদের কাছ থেকে এত ভালোবাসা আর আন্তরিকতা পেয়েছি যে কখনোই কোনো অসুবিধা আমরা অনুভব করিনি।

২০২৪ এ আমি সংস্কৃতি'র 'ফার্স্ট লেডি' পদে উন্নীত হলাম। যথাসাধ্য আন্তরিকতার সাথে এই সংস্থার সকল কাজে যুক্ত থেকেছি।আমাদের সব বিপদে-আপদে পুরো সংস্কৃতি পরিবারের সবাই আমাদের আগলে রেখেছে। আমি অন্তরের অন্তঃস্থল থেকে সবাইকে আমার প্রণাম জানাচ্ছি।এই বছরের 'ফার্স্ট লেডি' হিসেবে কোন কাজে ভুল-ত্রুটি আমার তরফ থেকে হলে মার্জনা করবেন। আমরা ২০২৪ এর সংস্কৃতি সদস্য এবং পরিবারকে অনেক অনেক ধন্যবাদ জানাই আমাদের পরিপূর্ণ সহায়তা এবং সহযোগিতা করার জন্য।

- প্রীতি ও শুভেচ্ছাসহ

পৌলমী কোণার।



Thank You

EC 2024 extends heartfelt gratitude to all the generous sponsors who have supported us year-round

Durga Puja sponsors

**JHARNA BASAK
EVA DUTTA
MALABIKA BHATTACHARYYA
TARIT DAS
PROSENJIT DEY**

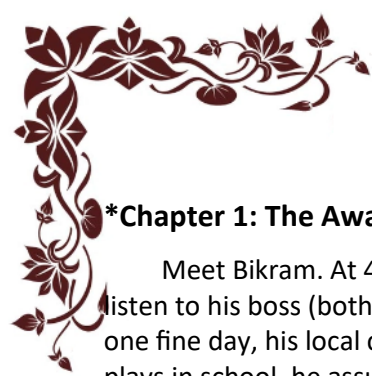
Year round sweet sponsors

**ASISH & SUBORNA
ANANYA BANIK
SOURAV & KANKANA
KALYAN & POULOMI**

Special thanks to

SOUNAK, MADHUMATHAN & ARUNIMA

EC 2024 would also like to thank all the members of Sanskriti for your continuous help and support



The non performer Guide to Acting: Cue the Comedy!

-Bikram Ghose Dastidar

Chapter 1: The Awakening

Meet Bikram. At 40, he was an IT consultant who had never acted a day in his life—unless you count pretending to listen to his boss (both office and home) and coworkers explanations of why and how we “definitely need to improve.” On one fine day, his local community approached him to play a role in the community play. As with his earlier experience on plays in school, he assumed it to be a side small character without any dialogue or interaction like someone walking on the road or may be singing as part of a chorus.

Chapter 2: The Audition

With a mix of excitement and panic, Bikram signed up for a local community production of a Bengali play. The audition room was filled with young and experienced enthusiastic actors who clearly had more experience than he did. Bikram, however, channeled his inner actor (remember :pretending to be an active listener) and delivered a heartfelt rendition of a goon’s lines—mostly by accident. Though he had to opt out of that play but to his surprise, he landed the role of “an eligible bachelor in the very next play.” It wasn’t the lead, but he was ecstatic! Finally, his chance to sprinkle some dust on the stage and begin a new season of his life.

Chapter 3: The Rehearsals

Rehearsals began, and Bikram quickly realized that being an actor was more complicated than he assumed. The other actors had serious skills. They were tossing around terms like “blocking” and “cues.” Bikram just nodded, pretending to understand. When someone mentioned “improvisation,” he thought they were discussing dinner plans. As rehearsals progressed, his fellow actors and director began to consider him as an actor as well. During a particularly chaotic rehearsal, when one actor forgot his cue and just stood there looking confused, Bikram started giving suggestions as well. The room went silent. Was he actually... giving cues?

Chapter 4: The Next Play

Fast forward to the next production, Bikram had climbed the ranks to become an actor with experience . On the first day of rehearsal, chaos ensued. The new actors, floundered around like fish out of water. Bikram’s instincts kicked in. “No, no! You’re supposed to enter stage left!” he shouted, without even thinking.

Epilogue: The Afterglow

And just like that, the non-performer became the active member of the local community theatre group. At 40, he discovered that it’s never too late to step out of the shadows and into the spotlight—even if that spotlight was just on his newfound love for acting (and a little bit of pretending dust). So, remember: If you’ve ever wanted to try something new after 40, take it from Bikram. You might just end up giving cues on stage—or at least be a really convincing crew.

Thanks to stalwarts like Rajat da, Arpan, Kaushik, Kalyan , Nirupam da, Suprio Banerjee, Krishna and Bakul for being a guiding light in this new chapter! Did I miss light , action, sound..Debanjan..you rock!!

And lastly, do you need a production designer.. please contact Rituparna .. and for anything else we have a Queen Jack of All Trades Arunima.

**What’s next? **

May be a ROCK band guitarist at 50!

Editorial : Embracing the Spirit of Durga Puja

As October approaches, the vibrant season of Durga Puja is just around the corner—a time of joy and reverence for Bengali Hindus, affectionately referred to as "Pujo." This five-day celebration holds profound significance not only in West Bengal but also in various states across India, Bangladesh, Nepal, and wherever Bengali communities thrive around the globe. This year, the festivities are set to unfold from October 8 to October 13, with devotees eagerly anticipating the arrival of Maa Durga. As the saying goes, "Maa Asche," meaning "the mother goddess is coming." At Sanskriti in Buffalo, NY, we will kick off our celebrations a bit early, from October 4 to 6.

During this sacred time, beautifully crafted idols of Goddess Durga—characterized by her three piercing eyes and ten outstretched arms—adorn intricately decorated pandals, each reflecting a unique and creative theme. The idols, lovingly sculpted by skilled artisans, are eagerly awaited by Bengalis throughout the year. The pavilion housing Maa Durga transforms into a vibrant hub of art, spirituality, and heartfelt devotion, showcasing the goddess in her fierce warrior form as she triumphs over the demon Mahishasura, symbolizing the eternal struggle between good and evil.

This age-old narrative resonates profoundly in our contemporary world, reminding us of the moral battles we face daily, whether in India or the United States. We find ourselves grappling with various forms of adversity, and the essence of Durga Puja inspires us to confront these challenges with resilience.

Worship is but one aspect of this multifaceted celebration. It’s a time when our community gathers to honor Maa Durga in all her glory. Every year, as we prepare for our intimate three-day celebration, there’s an infectious excitement in reconnecting with friends who have become family in our home away from home.

Whether it's organizing cultural programs, preparing delicious food, decorating the pandals, or assisting with the puja, I cherish every moment. I want my children to experience the same love and joy that filled my childhood during this festival.

This year, Sanskriti EC has graciously given me the opportunity to bring together our very own Pratibha, allowing me to explore the creative and artistic facets of our community. I am deeply honored and grateful for this chance.

Thank you!

Arunima Saha



May Maa Durga bless you with strength, wisdom, and prosperity. May this festival bring joy and harmony to your life.

Shubha
Sarodiya
Rabindra
Bhowmik &
Family



শারদীয়ার
প্ৰীতি ও
শুভেচ্ছা

- from
a friend & well wisher

The Garden of Well-Being

- Tarun Saha

Sheila was always on the move. Between her demanding job, household chores, and constant social engagements, life had become a whirlwind. Her days blurred into one another, and at night, when she finally sat down, exhaustion hit her like a wave. The joy she once found in small things seemed to have slipped away, leaving her feeling drained and disconnected. Something was missing.

One afternoon, while scrolling through her social media feed, she stumbled upon a post about home gardening. People were growing their own vegetables, fruits, and herbs in the tiniest of spaces, from balconies to windowsills. The images of fresh, vibrant produce piqued her curiosity. Could this be the peaceful escape she was looking for? Without much thought, Sheila decided to give it a try. She started small, with a few pots of basil, mint, and tomatoes. As she dug her hands into the soil, planting tiny seeds, something shifted inside her. It felt grounding, almost therapeutic. She had always thought of gardening as an old-fashioned hobby, but here she was, completely absorbed in it. As the days passed, Sheila found herself eagerly checking on her little garden. Every sprout that pushed through the soil brought her a sense of accomplishment, a reminder of nature's quiet but steady rhythm. The simple act of tending to her plants, watering them, and nurturing their growth became her solace. In that small patch of green, she found peace. Gardening, Sheila soon realized, wasn't just about growing food. It was about nurturing herself too. Studies show that gardening helps reduce stress and anxiety, and Sheila felt it firsthand. The connection with nature, the sense of purpose, and the physical activity involved in tending to her plants all contributed to her improved emotional well-being. She started to sleep better, feel more energized, and most importantly, she felt happier.

On a Saturday morning, as she harvested her first batch of cherry tomatoes, Sheila marveled at their bright red color and sweetness. Knowing she had grown them without chemicals or pesticides gave her a deep sense of satisfaction. She began to wonder—why rely on store-bought, processed food when she could grow her own fresh, organic produce?

Gardening also opened her eyes to the broader benefits of going green. She was contributing to a healthier environment. Her little garden, though small, was a step toward sustainability. By growing her own vegetables, she was reducing her carbon footprint. Fewer trips to the supermarket, less packaging waste, and most importantly, she was participating in a movement towards a greener, healthier planet. Soon, Sheila expanded her garden, adding spinach, bell peppers, and cucumbers. She began experimenting with composting kitchen scraps, creating a natural fertilizer for her plants. Her friends were amazed at the transformation—Sheila, once always in a rush, now found joy in the simple act of growing food.

The garden became more than just a hobby. It was a reflection of her newfound balance—between work and relaxation, between herself and the world around her. In nurturing her garden, Sheila had rediscovered the beauty of life, one seed at a time.

For Sheila, and many others like her, gardening wasn't just about growing food; it was about cultivating well-being, both for herself and the planet.





My Life as a Middle Schooler

BY Brinda Pathak



Oh Hi! My name is Brinda Pathak and I am In my First year Of MIddle school !Let me tell you my daily schedule!First I wake up and i go brush, but if Neel and Nisha (my Brother and sister) are awake i go and say good morning, I hug them and if they are asleep then that is a relief!If they woke up then no one would be able to get ready ! I then I go and brush and get ready for school. My school starts at 8:45. I usually get home around 4:00 and I do my homework and i have so much 😊 I also do some after school activities and i get ready for those activities. I come home and i shower and eat some food. Then I go out with my family and spend some time, get some groceries and just hang out!This is my daily schedule for the day! Thank You so much for reading this short passage! My Name is Brinda Pathak and thank you! 😊



Maharaja Indian Restaurant



Indian Cuisine



9416 Transit Rd, East Amherst, NY 14051
Phone: (716) 204-8964

SINGH INDIAN Grocery Store



Fresh Vegetables
• Spices
Dairy Products

9412 Transit Rd, East Amherst, NY 14051

Phone: (716) 529-4014

Made with PosterMyWall.com





Tarun , Arunima, Aaditya & Tanishka Saha



Puja Greetings ~ Sourav Biswas & Kankana Mullick



সকলকে দুর্গাপূজার শুভেচ্ছা। অশুভ শক্তির নিপাত যাক ,মা দুর্গার কাছে আমরা প্রার্থনা করি তিনি সকলকে সৎ পথে পরিচালিত করুক এবং হিন্দু জাতীয় সংহতি ও একতায় অবদান রাখার আহ্বান করি। আপনাদের সকলের প্রতি বাফেলোর দ্বিতীয় বৃহত্তম হিন্দু মন্দির (বাফেলো হিন্দু পরিষদ মন্দির ও সাংস্কৃতিক সেন্টার)দর্শন করার জন্য বিনীত অনুরোধ জানাচ্ছি।

- স্বদেশ মজুমদার (সভাপতি) বাফেলো হিন্দু পরিষদ মন্দির ও সাংস্কৃতিক সেন্টার।



শুভ শারদীয়া!
সকলকে দুর্গাপূজার শুভেচ্ছা

Biswas Family






MADHU CENTURY
AUTO REPAIR & BODY SHOP INC

MADHU
917-690-1583

MADHU CENTURY AUTO REPAIR & BODY SHOP IN

1000 E FERRY | BUFFALO, NY 14211
TEL: 716891-6901 | FAX: 716-891-6902
MADHUAUTOBODY@GMAIL.COM



Best Wishes from

Srimadhusudan

Nath (Madhu)

Monalisa Nath

(Monalisa)




BLESSING
OF
MAA DURGA
MAY BE
ALWAYS WITH
EVERY ONE

Supriyo, Madhumita &
Kamalinee Banerjee



এই শারদীয়া
উৎসবে
সবাইকে
জানাই
আমাদের
শুভেচ্ছা ও
ভালোবাসা

~
ইশাভি,
ইন্দ্রনীল
ও
কৃন্তিকা
গোস্বামী





অবসর

রমা ব্যানার্জী পারাই

ঘড়ির টিকটিক শব্দ
 সময়ের ঠিকানা
 থোপে থোপে মাপ করা -
 আগে কখনো এত স্পষ্ট শুনিনি।
 খেয়ালই করিনি।
 ঘড়ি ছুটেছে, আমিও ছুটেছি।
 থামার কথা ছিল না।
 ভালো করে নিজের বুকের ধুকধুক শব্দটাও শুনিনি!
 সকাল হলেই হুড়োহুড়ি
 ব্রেকফাস্ট, টিফিন তৈরি
 বাচ্চাদের স্কুলে ভ্রপ -
 ঘড়ি ধরে কলেজে পৌঁছোনো -
 পারকিং লটে খোঁজা পারকিং স্পেস।
 দুপুর তিনটেয় স্কুল থেকে পিক আপ
 চারটেয় ফুটবল ফিল্ড
 ছটায় ভায়োলিন ক্লাস
 ডিনার সেরে পরীক্ষার খাতা দেখা
 তারপর রাতের ঘুম।

ঘড়িটা তো দেওয়ালে ঐ একই জায়গায় ছিল।
 সজেই ছিল। পিছুপিছু তাড়া ক'রে।
 পিছিয়ে পড়তে দেয়নি।
 পাশের আয়নাটা ও
 সবসময় বলে গেছে 'সব ঠিক আছে!'


কোথায় গেলো সেইসব দিনগুলো?
 কোথায় ফেলে এলাম?
 এখন আর কোনো তাড়া নেই সকালে ওঠার
 নেই কোনো ব্রেকফাস্ট আর টিফিনের তাড়া।
 কিচেনের ডাইনিং এ আর শুনিনা 'লেট'স গো।
 দেরী হয়ে যাবে।'
 কোথায় গেলো সেই স-অ-ব শব্দ?


সময়ের কোনও এক কোনে
 বাহুবন্দী হোয়ে গেছে ওরা সব -
 চাবি নেই কারুর কাছে সে বাহু খোলার!
 ফিরিয়ে দাও -
 ফিরিয়ে দাও সেই দিনগুলো!
 চাই না -
 চাই না এই অবসর!
 আমি ফিরে চাই ট্রাফিক লাইট
 সময়ের হিসেব -
 ফুটবল মাঠ, রাত জেগে খাতা দেখা
 কলেজের পারকিং লট -
 শুনতে চাই গুড মর্নিং আর গুড নাইট!

এখন গাড়ী পড়ে থাকে তার জায়গায় -
 আমি বাসে চড়ে বসি -
 খুঁজি সেই চেনা সময়গুলো
 খুঁজি মানুষের ব্যস্ততা!
 খুঁজি মানুষের গায়ের স্পর্শ
 আর হৃদয়ের ধুকপুক শব্দ
 যদি খুঁজে পাই যা হারিয়ে গেছে
 আর কোনোখানে!

শুনতে পাই ঘড়ির টিকটিক শব্দ -






Greetings from:
Jupiter Center, LLC
Excellence in S.T.E.M ... and Beyond

HAPPY
**DURGA
PUJA**



Sourav Chowdhury, PhD, MBA
(Founder) | mr.matics7@gmail.com |
(716) 364 5876

- Math Enrichment (G 4,5) • Middle and High School Math (G 6-12)
- SAT - ACT Preparation • Competition Math • AP Calculus, AP Physics
- Short Courses on Professional Development for the Youth



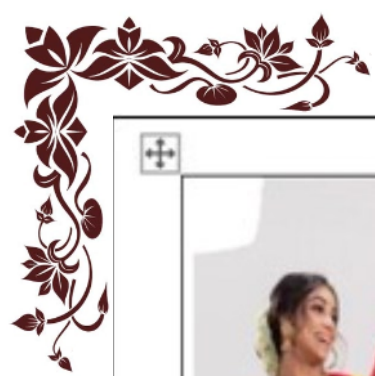
Sharod
shubheccha,
Bijoya Greetings from
Partha - Shyamashree - Orko - Vivek
Sinha



**শারদীয়ার
প্রীতি ও
শুভেচ্ছা**

*- from
a friend & well wisher*





WELCOME TO
Poly's Creation
011 662-789-9899
SCAN ME WITH YOUR PHONE

Email- Bhowmick.poulomi@gmail.com

সারাদ শুভেচ্ছা

BEST WISHES FOR DURGA, LAKSHMI & KALI PUJA to ALL OF YOU

FROM KONAR FAMILY
(Kalyan, Poulomi, Anaya & Aaradhya)

Professional For Your
SOLUTION REAL ESTATE

kw
KELLERWILLIAMS.
REALTY BUFFALO NORTH TOWNS

716 292 87 56
Ask Any Question

5500 MAIN ST,
SUITE 108 WILLIAMSVILLE,
NY 14221

tkodituwakku@kw.com
amherstrealstateagent.com

THEJAN KODITUWAKKU (TJ)
(REAL ESTATE SALESPERSON)





Camp Weona

By Aaditya Saha

It was my first time at sleepaway camp, and my parents enrolled me for six days and five nights. They dropped me off on a sunny Sunday afternoon, and I was excited to see that all my friends had signed up as well. Our parents coordinated so we could stay in the same cabin.

Once we arrived, we headed to our cabin to set up our beds. Inside, there were bunk beds, and it was a first-come, first-serve situation. Fortunately, my friends and I snagged the top bunks, but a few others weren't as lucky. We knew we'd be meeting some new faces, and we were right. We introduced ourselves and learned our counselors' playful fake names; they used these aliases to keep their social media safe from curious campers—apparently, this had been an issue in the past.

After settling in, we made the one-mile trek to the dining hall for dinner. One unique feature of camp is that kids can volunteer to be waiters. They get their food first but have to set up everyone else's tables. Meanwhile, the rest of us enjoyed playing on the field, which featured a tetherball court, a gaga ball pit, and various toys like frisbees.

This setup was the same for all meals: breakfast, lunch, and dinner. Each day was packed with



fun activities like archery, jumping on the giant bounce pillow, playing soccer, and much more. However, there was one activity that everyone seemed to want to do: horseback riding. Unfortunately, each camper could only participate in this once.

Overall, my experience at Camp Weona was filled with laughter, adventure, and new friendships. I can't wait to return next year!

হনুমানজীর কৃপা !!!

ডলি মুখোপাধ্যায়

ঘটনাটি আমার বন্ধু সোহিনীর মুখ থেকে শোনা। তবে ও এমন করে আমায় বললো আমি যেন পুরো ঘটনাটা চোখের সামনে দেখতে পেলাম।

অনেকদিন বাদে সোহিনী, ওর কর্তা প্রবাল, আর দুই মেয়ে টুলটুল আর বুলবুলকে নিয়ে কলকাতা গেলো। যদিও তখন বেশ গরম কলকাতায় কিন্তু সোহিনীর উৎসাহের শেষ নেই। গাড়িয়াহাটে বাজার করা, পুরোনো বন্ধুদের সংগে আড্ডা দেওয়া, ফুচকা খাওয়া এগুলো যে কি দারুন ব্যাপার তা আপনারা যারা বিদেশে থাকেন তারা এর মর্ম ভালোই বুঝতে পারছেন।

আমার বন্ধু বলে বলছিনা সোহিনী যেমন সুন্দরী তেমনি বিদূষী, আর দারুন গান করে। ওর মধ্যে একটা দারুন পসিটিভ attitude আছে। সব সময় হাসিমুখ। ওর সংগে কথা বললেই মনটাই কেমন ভালো হয়ে যায়।

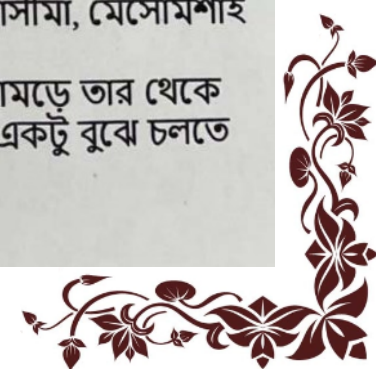
এবারে আসল কথায় আসা যাক। ওরা কলকাতায় এসে ওর বাবা মার সংগে লছমন ঝোলা বেড়াতে গেলো সবাই মিলে এক সপ্তাহের জন্য। খুব আনন্দ করে ঘোরাঘুরি করলো। তারপর শেষ দিনে ওরা ওখানকার হনুমানজীর মন্দিরে গেলো। পূজো দিয়ে যখন চলে আসছে মন্দিরের বাইরে প্রচুর হনুমান ঘুরে বেড়াচ্ছে। ওরা তাড়াতাড়ি করে গাড়িতে উঠতে যাবে, হঠাৎ একটা হনুমান ছুটে এসে টুক করে সোহিনীর হাঁটুতে কামড়ে দিয়ে ছুটে পালালো। ওতো ভয়ের চোটে ইংরিজি, হিন্দি ভুলে সোজা মাতৃভাষায় "ওরে বাবারে ওরে মারে" করে ওর দারুন রবীন্দ্র সঙ্গীত গাওয়া গলায় প্রচন্দ বেসুরে ভয়ে চিৎকার করে কাঁদতে লাগলো। পুরো ঘটনাটা ঘটেছে খুবই কম সময়ে। মাসিমা, মেসোমশাই, প্রবাল সবাই দিশেহারা হয়ে গেলো।

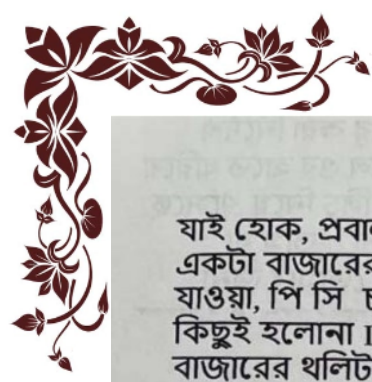
তারপরেই তো আসল ব্যাপার শুরু হলো। হঠাৎ করে প্রচন্দ পূণ্যার্থীদের ভিড়, টিভি ক্যামেরা, রিপোর্টার, সে এক হেঁচকি ব্যাপার শুরু হলো চারিদিকে। কি না সোহিনীর এত বড় ভাগ্য স্বয়ং হনুমানজী ওকে দয়া করেছেন। কজনের এতো বড় ভাগ্য হয়! ওখানের কিছু লোকাল মহিলারা ছুটে এসে ওর পায়ে পড়ে পায়ের ধুলো নিচ্ছে। টিভি ক্যামেরা ফটো তুলে যাচ্ছে। লোকাল পেপারে এই খবর ছাপা হবে। এরকম ভক্তিমতী মেয়ে ওরা খুব কম দেখেছে। সোহিনী তখন যন্ত্রনা ভুলে সকলের এত attention পেয়ে বেশ নায়িকা নায়িকা ভাব করে journalist দের উত্তর দিয়ে যাচ্ছে। কেউ ওর পায়ের ধুলো নিচ্ছে, দৌড়ে দৌড়ে এসে ওকে একবার ছুঁয়ে যাচ্ছে। কেউ এসে ছেলের রোগ যেন নিরাময় করে দেয় তার জন্য প্রার্থনা জানাচ্ছে। সোহিনী ডাটসে বাবা, মা, প্রবাল আর মেয়েদের দিকে তাকাচ্ছে। ভাবখানা এইরকম "দেখো তোমরা আমায় পান্তা দাওনা, আর এরা আমায় মাথায় তুলে নাচছে" !

কোনো রকমে ড্রাইভারকে নিয়ে ওরা গাড়িতে করে হোটলে ফিরে গেলো। প্রথমে ভয় পেলেও পরে সব ব্যাপারটা সোহিনী বেশ enjoy করেছিল। পরের দিন সকালে লোকাল হিন্দি আর ইংলিশ পেপারে বড় করে ফ্রন্ট পেজে ছাপা হয়েছে সোহিনীর ফটো সব ঘটনা দিয়ে। এদিকে কলকাতা ফিরে ওদের বাড়ির ডাক্তার সব শুনে বললেন ওকে এখন টিটেনাস শট নিতে হবে।

এদিকে আর মাত্র চার দিন বাদে ওদের USA ফিরতে হবে। সোহিনীতো কেঁদে চলেছে। এখনতো পি সি চন্দ্র যাওয়া বাকি। যে গয়না পছন্দ করে এসেছে ফাইনাল করতে প্রবালকে নিয়ে যাবে। তারপর আবার একদিন ফুচকা খেতে যেতে হবে বন্ধুদের সংগে সেগুলোর এখন কি হবে! মাসীমা, মেসোমশাই বোঝাতে লাগলেন ওগুলো পরের বার হবে, শটস নেওয়া বেশি ইম্পরট্যান্ট।

হনুমানজীর সাধিকা চোখের জলে একবারেই ভেঙে পড়েছে। যতনা হনুমানের কামড়ে তার থেকে বেশি পি সি চন্দ্রতে না যেতে পারার শোকে। কি আর করা যাবে টিভি ষ্টারদের তো একটু বুঝে চলতে হবে!





যাই হোক, প্রবালও কিন্তু কম রোমান্টিক নয়। দেশ থেকে ফেরার দিন সকালবেলা সোহিনীর হাতে একটা বাজারের থলি ধরিয়ে দিলো। সোহিনীর তখন খুব মন মেজাজ খারাপ। বাবা মাকে ছেড়ে যাওয়া, পি সি চন্দ্রতে না যেতে পারা, সেকেন্ড টাইম ফুচকা না খেতে যাওয়া বন্ধুদের সংগে, এগুলোর কিছুই হলোনা। মার্ করা নির্দেশ বাড়ি থেকে না বেরোনো, আবার কি ঝামেলা হয়ে যায় !!! যাই হোক, বাজারের থলিটা যখন প্রবাল ওর হাতে ধরিয়ে দিলো, ও ভাবলো ও লিচু খেতে ভালোবাসে তাই প্রবাল ওর মন ভালো করার জন্য বাজার থেকে লিচু নিয়ে এসেছে। ইচ্ছে করছিলো থলিটা ওর মাথায় ছুড়ে মারে। জানতে চাইলো "কি আছে ওতে?" প্রবাল বললো, "তুমি যা ভালোবাসো বাজার ঘুরে তোমার জন্য তাই এনেছি"। মা আবার বললেন, "জামাই বাজার থেকে তোমার জন্য খাবার নিয়ে এলো তোমার খুলতে এতো কষ্ট হচ্ছে?" গজ গজ করতে করতে সোহিনী থলেটা খুলে দেখে ওর মধ্যে একটা ভেলভেটের বাক্স। বাক্স খুলে চোখ একেবারে ছানাবড়া! আরে, এটাইতো ও সেদিন পি সি চন্দ্রতে দেখে এসেছে। প্রবাল জানলো কি করে? হাসি হাসি মুখে জলভরা চোখে প্রবালের দিকে চেয়ে শুধু বলতে পারলো Thank You! মা সামনে ছিলেন, না হলে নিশ্চই অন্য একটা দারুন মিষ্টি রিঅ্যাকশন হয়ে যেত !!!

দুপুর বেলায় শুয়ে সোহিনী ভাবছে, তাহলে কি সত্যি ওর ওপর হনুমানজীর দয়া হয়েছিল! না হলে ওই দিন ওখানে এত লোক ওকে এত ভক্তি করতে থাকে! যে প্রবালের শপিং যাওয়ার প্রচলিত অনীহা, সেই মানুষ এই কলকাতার এত হৈচৈর মধ্যে মাকে নিয়ে ওর পছন্দ করা ওই jaroar set টা কিনে এনে ওকে এই ভাবে surprise দেয়!

এবারে আপনারাই decide করুন সোহিনীর ওপর সত্যি কি হনুমানজীর করুণা হয়ে ছিল! কে জানে? কখন কি ভাবে, কার ওপর কোন পথ দিয়ে তাঁর কৃপা আসে!!!!

"বাজুক কাঁসর জমুক আসর কাটুক তমসা সংকট নাশিনী অভয় দায়িনী তুমি ভরসা।"

বৈচিত্র্যের মাঝে ঐক্যের উৎসব: দুর্গাপূজা ২০২৪

আনন্দময় দুর্গাপূজার উৎসব যখন ধীরে ধীরে আমাদের দরজায় কড়া নাড়ছে, আমরা আপনাকে আহ্বান জানাই এমন এক পবিত্র অনুভূতিতে নিজেকে নিমজ্জিত করতে, যা শুধুমাত্র আচার বা রীতি নয়, বরং আমাদের অস্তিত্বের গভীরতম অনুভূতিগুলিকে ছুঁয়ে যায়। এই প্রাচীন উৎসব শুধুমাত্র দেবী দুর্গার আরাধনা নয়, এটি আমাদের ভেতরের শক্তির উদযাপন, যা আমরা একত্রে থাকলে আরও প্রবল হয়। এই বর্ণিল উৎসব দেবী দুর্গার প্রতি এক নিবেদন, যিনি শক্তি, সাহস আর সহনশীলতার প্রতীক। সেইসাথে, এটি আমাদের একে অপরের সাথে থাকা, ভালোবাসা, আর ভ্রাতৃত্বের বন্ধনের এক চিরন্তন স্মারক। ঠিক এমনই চিন্তা ধারার প্রতিফলন হিসেবে বাফেলো হিন্দু পরিষদ, মন্দির এবং সাংস্কৃতিক কেন্দ্রের জন্ম হয়েছিল, যেখানে আধ্যাত্মিক বিকাশ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সংরক্ষণের তীব্র আকাঙ্ক্ষা ছিল বাফেলো, নিউইয়র্কের হিন্দু সম্প্রদায়ের হৃদয়ে। ২০১৯ সালে, এই কেন্দ্রটি নিবেদিত প্রাণ কিছু মানুষের মিলিত স্বপ্ন এবং অন্তরের গভীর আকাঙ্ক্ষা থেকে উদ্ভাসিত হয়, যারা বুঝতে পেরেছিলেন যে বিদেশের অজানা, নতুন পরিবেশে নিজেদের শেকড় ধরে রাখার জন্য একটি আশ্রয়স্থল কতটা জরুরিসংস্থাটি। সীমিত সম্পদ, অসংখ্য বাধা সত্ত্বেও, তাদের অবিচল বিশ্বাস এবং একতা এই স্বপ্নকে বাস্তবে রূপ দিয়েছিল। তার লক্ষ্য আরও অগ্রসর হওয়ার জন্য কয়েকটি আবেগময় ও গুরুত্বপূর্ণ উদ্যোগ হাতে নিয়েছে। এর মধ্যে রয়েছে মন্দিরের সামনের রাস্তার নাম "রামকৃষ্ণ মিশন রোড" এবং পেছনের রাস্তার নাম "মন্দির ও সাংস্কৃতিক রোড" রাখা। এছাড়াও, একটি হৃদয়গ্রাহী জাদুঘর "হিন্দু মন্দির ও সাংস্কৃতিক কেন্দ্র জাদুঘর" নামে প্রাঙ্গণের পিছনে স্থাপন করা হবে, যা বিশ্ববাসীর কাছে এই প্রতিষ্ঠানের ঐতিহাসিক গুরুত্ব ও অবদানের পরিচয় তুলে ধরবে।

কিন্তু, যখন আমরা উৎসবের আনন্দে মেতে উঠি, তখন আমাদের মনে রাখতে হবে সমাজে বিদ্যমান বৈষম্য ও অসাম্যের কঠিন বাস্তবতাগুলোকে। আমাদের চারপাশে এখনও অনেকেই অবিচার, বঞ্চনা ও নিপীড়নের শিকার। দেবী দুর্গা শুধু শক্তির প্রতীক নন, তিনি অবিচারের বিরুদ্ধে লড়াইয়ের প্রতিমূর্তি। সেই লক্ষ্যে আমাদের, ব্যক্তিগতভাবে, পরিবার হিসেবে এবং সম্প্রদায়ের প্রতিটি সদস্যকে এই গুরুত্বপূর্ণ লড়াইয়ে আমাদের সঙ্গে একাত্ম হওয়ার জন্য আহ্বান জানাই। আসুন, আমরা আমাদের অভিজ্ঞতাগুলো ভাগাভাগি করি, যেসব প্রান্তিক কণ্ঠস্বর এতদিন নিঃশব্দ ছিল তাদের তুলে ধরি, এবং সেইসব কুসংস্কার ও ঘৃণার বিরুদ্ধে লড়াই করি যা আমাদের পৃথিবীকে বিষাক্ত করে তুলছে। তাই এবারের দুর্গাপূজায়, আমরা সবাইকে আহ্বান জানাই – জাত, ধর্ম, বর্ণ নির্বিশেষে – একত্রে এই অসাধারণ আনন্দ ভাগ করে নেওয়ার জন্য। আসুন, আমরা একে অপরের হাত ধরে, এই উৎসবের মাধ্যমে একটি নতুন ভোরের সূচনা করি, যেখানে ভালোবাসা, শান্তি, আর মানবতার আলো আমাদের পথ আলোকিত করবে। দুর্গাপূজার এই উষ্ণতা, এই মায়াময়তা, আমাদের হৃদয়কে এক অটুট বন্ধনে বেঁধে ফেলে, যা কোনো কিছুর কাছে হার মানে না। সর্বশেষে সকলকে জানাই "কাশফুলের শুভ্রতায় মোড়ানো শারদীয় উৎসবের শুভেচ্ছা।"

কালচারাল সেক্রেটারি উর্মি পোদ্দার





GET EVERYTHING BEST

Best quality Meats | Best quality Veges
Best quality Fishes | Best quality Groceries

Only at
Apon Supermarket

1370 Broadway St. Buffalo, NY, United States, 14212
+1716-322-0606

ORDER NOW

+1 716-322-0606

ডায়মন্ড হারবারের স্মৃতি

রজত বসু

আমার মেজো পিসেমশাই পশ্চিমবঙ্গের সরকারী চাকুরে ছিলেন বলে পশ্চিমবঙ্গের নানান জায়গায় বদলী হতেন আর সেই সুযোগে আমাদেরও অনেক মফঃসল শহর ঘুরে দেখার সুযোগ হতো। আমার জন্ম কর্ম সব কলকাতায়। তাই গ্রাম্য পরিবেশ একটা অন্য রকম অভিজ্ঞতা। ওনারা যখন ডায়মন্ড হারবারে এলেন তখন আমি ক্লাস সেভেন এইটে পড়ি, ছুটি ছাঁটাতে একলাই বাসে করে চলে যেতাম। ধর্মতলা থেকে তিন নম্বর দোতলা বাস যেতো মোমিনপুর, সেখান থেকে ছিয়াত্তর নম্বর বাস ধরে সিধে ডায়মন্ড হারবার রোড ধরে ডায়মন্ড হারবারের খালপাড় ওখানে নেমে একটা মাঠ পার হলেই মেজপিসীর বাড়ী। তিরিশ মাইল তাই যেতে দু ঘন্টার ওপর লাগতো। বাস যাত্রাটা খুব মজার ছিল। বেহালা ট্রাম ডিপো পার হলেই ধানক্ষেত। বাসের শুধু ভেতরে নয় ছাত পেছনের জানালা ধরে ঝুলে লোক যেতো। সবচেয়ে অস্বস্তির সৃষ্টি করতো মাছের চারা নিয়ে যখন লোক উঠতো। তারা জল ভর্তি চারা নেওয়া বালতিগুলো সারাক্ষণ বসে বসে শুধু জল ছপ ছপ করতো চারাগুলো বাঁচিয়ে রাখার জন্য আর চারদিকে জল ছেটাতো। কি এক অস্বস্তি। অনেকসময় মা বাবার সাথে সবাই মিলে শেয়ালদা থেকে ট্রেনে করেও যাওয়া হতো। ট্রেনেও প্রায় দুঘন্টাই লাগতো যেতে।

ওখানে পিসি পিসে ছাড়াও আমার পিসতুতো ভাই বুলন, পিসতুতো বোন খুকু আর বুলনের এক খুড়তুতো ভাই খোকনও থাকতো। বুলন আর খোকন আমারই বয়েসী আর খুকু ছিলো দু বছরের ছোটো। প্রথম প্রথম যখন যেতাম তখনও ওখানে ইলেকট্রিক আলো আসে নি। রাত্রিবেলায় লণ্ঠনের আলোয় আমাদের সাক্ষ্যভোজ, তাস খেলা, গল্প আড্ডা সব চলতো। কলকাতা থেকে গিয়ে সে এক অন্য পরিবেশ। রাস্তায় বেরোতে বেশ ভয় লাগতো। সাপ খোপের ভয়। ওখানে সাপের উপদ্রবের অনেক গল্প শুনতাম। তাও আমরা মাঝে মাঝে লণ্ঠন হাতে বেড়িয়েছি।

ডায়মন্ড হারবারের সবচেয়ে বিশ্বাসকর জিনিষ ছিল গঙ্গার প্রশস্তি। একল থেকে ওকুল দেখা যায় না। কলকাতার গঙ্গা তিরিশ মাইল দূরে ডায়মন্ড হারবারের কাছে গিয়ে যে দিগন্ত বিসতৃত হয়ে পরবে তা না দেখলে বোধহয় বিশ্বাস করা শক্ত। প্রথমে ওনারা কাছারীর কাছে একজন ডাক্তার বাবুর বাড়ীতে ভাড়া থাকতেন। বাড়ীর সামনে একটা ছোটো রাস্তা তার ওধারে ছিল একটা পুকুর আর তার পাশেই কাছারী। কাছারীতে সকাল থেকেই কালো লম্বা কোট পরা উকিলদের আর পুলিশের সমাগম। আসামীদের ও শেকল বেঁধে নিয়ে আসা হতো। আর মাঝে মাঝে উচ্চস্বরে অমুক ব্যক্তি হুজুর বলে চিৎকার শোনা যেত। আসামী বা সাক্ষী সাবুদদের ডাক। কাছারীর আরো একটা মজার জিনিষ ছিলো হাতে টানা পাখা। ঘরের মাঝখান থেকে একটা মস্ত চটের খান ঝোলানো থাকতো। আর দুদিক থেকে দুজন বসে দড়ি ধরে টানতো। তাতেই হাওয়া হতো ঘরের লোকদের।

বাড়ীর পাশে ছিল ফুটবল খেলার মাঠ। সেখানে ডায়মন্ড হারবারের ফুটবল লীগের খেলা হতো। খেলার দিন মাঠে তিল ধারণের স্থান থাকতো না। আমরা বাড়ীর জানালা থেকে খেলা দেখতাম। গঙ্গায় বান এলে কিন্তু মাঠটা পুরোপুরো জলে ভেসে যেতো। সেটা দেখার মতো ছিলো। আমরা সেখানে কাগজের নৌকা ভাসাতাম। কাছারীর পুকুরে একবার জাল ফেলে মাছ ধরা দেখেছিলাম। সকাল থেকেই হৈ হৈ। সারা পুকুরে মস্ত জাল ফেলা হয়। তারপর একপ্রান্ত থেকে আরেক প্রান্ত পর্যন্ত সেই জাল টেনে নিয়ে পুকুর ছেকে মাছ ধরা। বড় ছোট নানা রকমের মাছ জাল থেকে লাফ দিয়ে বাইরে চলে আসার চেষ্টা করছিল। কত শত ছোট বড়ো মাছ যে জালে পরলো তা বলাই বাহুল্য।

এর পর পিসীর অফিসার কোয়ার্টারে উঠে যান। অফিসারদের পাড়াটা একটু বর্ধিষ্ণু অঞ্চল ছিল। এখানে পুরো দোতলা বাড়িটা পিসিদের। মাঝে একটা বেশ বড়ো পুকুর আর চারদিকে অফিসারদের কোয়ার্টার।





সবগুলোই বেশ বড়ো দোতলা বাড়ী ছিল। উঠান, ছাদ সবই ছিল। পুকুরের দুদিকে বাঁধানো ঘাট। ওখানেই আমি সাঁতার কাটা শিখেছিলাম। বড়ো একটা বাঁশ ধরে পুকুরের এপার থেকে ওপার। বেশ কয়েকদিন এই করেই জলে ভাসতে শিখে গেলাম। সারাদুপুর জলে থাকা সবাই মিলে হৈ চৈ। বিকেলে মাছ ধরা। ছাতে বসে বাঘবন্দী, তাস আরো কতো কি খেলা চলতো। বুলন গাছে চড়ে আম জাম পেড়ে নিয়ে আসতো। সেগুলো ছাতে বসে আচার দিয়ে খাওয়া। পিসীর বাড়ীতে আবার মুরগীও পোষা হতো। আর মুরগী বেশ হুঁপুঁপু হলে কেটে খাওয়া হতো। ইট কাঠের বেড়ার থেকে বেরিয়ে ডায়মন্ড হারবারের খোলা আবহায়া মনটাকে একটা স্বপ্নরাজ্যে নিয়ে যেতো।

পিসির বাড়ী থেকে ডায়মন্ড হারবার রোড ধরে গঙ্গার ধারে স্ট্রান্ডে পৌঁছানো যেত। স্ট্রান্ডের ভেতর দিয়ে ডায়মন্ড হারবার রোড কাকদ্বীপ গঙ্গাসাগরের দিকে চলে গেছে। পাঁচিল দেওয়া বাঁধানো ফুটপাথ ছিলো স্ট্রান্ডের ধারে। সেখানে বেষ্টিতে বসে গঙ্গা বক্ষে অনেক নৌকা, বার্জ, বড়ো বড়ো জাহাজ যেতে দেখা যেতো। অপূর্ব সুন্দর সূর্যাস্ত দেখা যেতো। একবার আমরা সবাই মিলে গঙ্গাবক্ষে নৌকা বিহারেও গেছিলাম। অনেক যায়গায় মাটির রাস্তা দিয়ে যেতে বাঁশের সাঁকো পেরোতে হতো। সেটা আমার কাছে একটা ভয়ঙ্কর ভয়ের ব্যাপার ছিলো। একটা সরু বাঁশের ওপর দিয়ে ছোট নালা বা খাল পার হওয়া। বুলন ঈশ করে প্রায় কিছু না ধরেই পার হয়ে যেতো। আর আমি ভয়ে কাঁপতে কাঁপতে ওই বাঁশের সাঁকোর পাশের বাঁশের হাতল ধরে এক পা এক পা করে প্রায় প্রাণ হাতে করে কোনোক্রমে পার হতাম।

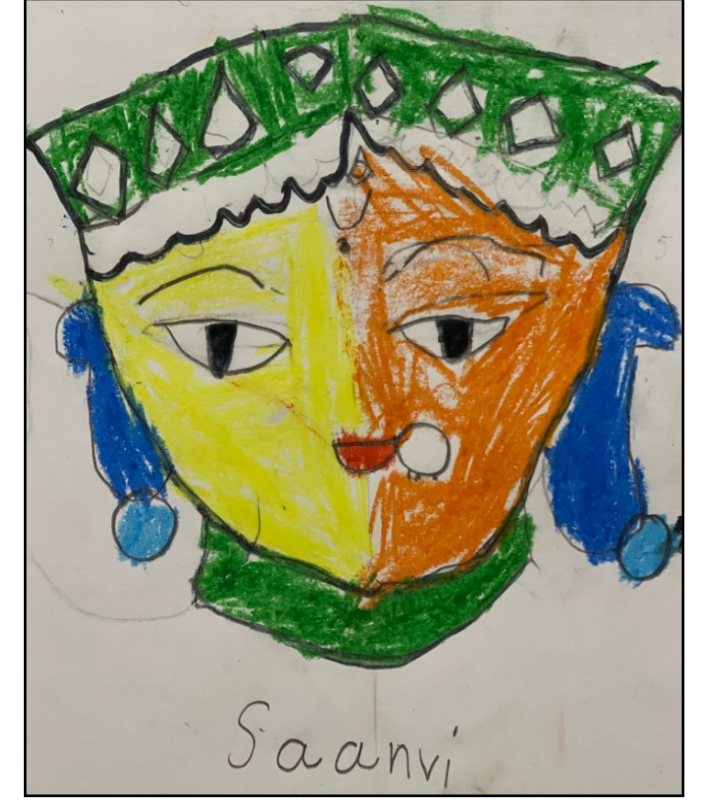
আমার জীবনে এই আমার গ্রামবাংলার সবচেয়ে কাছে আশা। পিসেমশাই পরে কলকাতায় বদলি হয়ে আসেন ষাটের দশকে। আর কোনোদিন আমার ডায়মন্ড হারবার যাওয়া হয় নি। কতো নিশ্চয়ই পরিবর্তন হয়ে গেছে। পিসি পিসে পিসতুতো ভাই বোনরাও এখন আর কেউ নেই। কিন্তু সেই কৈশোরের আনন্দের দিনগুলি মনের মনিকোঠায় এখনো উজ্জ্বল হয়ে রয়েছে। এখনো উজ্জ্বল হয়ে রয়েছে।



শুভ বিজয়া এর
প্রীতি ও শুভেচ্ছা
- বর্নিশা, বর্গিল ,
বৃন্দা, কৃষ্ণা ও
বকুল



Self Portrait of Tanishka Saha while tasting snowflake



Maa Durga — Saanvi Ghose Dastidar



Maa Durga — Anaya Konar



Maa Durga — Tanishka Saha





শারদ
শুভেচ্ছা
সুজাতা দে

Latko
PRINTING
& COPIES

3322 Sheridan Drive
Amherst, NY 14226

Tel: (716) 834-7046

E-mail: latkoprinting@gmail.com



*Flyers • Booklets
Bindery • Lamination
Letterhead • Envelopes
Posters • Tickets
Carbonless Forms • Menus
Labels • Color Copies
Business Cards
and More!*

Fax: (716) 834-1246

Nataraj Dance Academy

1295 N French Rd., Amherst, NY 14228

CONTACT: Rumki Sarkar, GSARKAR@HOTMAIL.COM, (601) 431-5016



Kathak
Odissi
Rabindra-Nritya



Choreographer
Artistic Director
Rumki Sarkar



*Shubh
Durga Puja*

Shaunak, Sulagna & Kaushik



MIRCHI
INDIAN CUISINE

10% OFF
ON ANY PURCHASE
OF \$30 OR MORE

5445 Transit Road Williamsville NY 14221
(716) 636 2255 | www.mirchiindiancuisine.com

WISHING YOU ALL HAPPY
DUSSEHRA & DIWALI

Mirapakay
Indian Grocery

716-204-8992 | 5445, Transit Road, Williamsville 14221

INCH/N'S
BAMBOO GARDEN
pan asian cuisine

NEW INDIAN MENU
40+ delicious new dishes!
5415 SHERIDAN DRIVE,
WILLIAMSVILLE, NY 14221
716.580.3032

check out our other location
1 WALDEN GALLERIA MALL, FOOD COURT
CHEEKTOWAGA, NY 14225

10% OFF catering
not valid with other offers.
\$150 minimum.
valid until 11/30.

1 FREE rice or noodles
with any entree purchase
not valid with other offers.
valid until 11/30.

BOGO 50% OFF
on the indian menu
not valid with other offers.
valid until 11/30.





As we celebrate these auspicious days of Durga Puja, may the divine energy of Maa Durga bless your life with infinite love, happiness, and wealth!

Serving South Indian, North Indian @
4303 Transit Road, Williamsville, NY 14221
716-276-3786 | www.nellaibananaleaf.com



All day Buffett and limited a la carte South Indian food @
427 3rd Street, Niagara Falls, NY 14301
716-236-7006 | www.bananaleafgrand.com

South Indian Vegetarian only quick serve restaurant @
Suite 6, #1 Prospect pointe, Old Falls Road, Niagara Falls, NY 14301
Launching April 2025



Your favorite South Indian food now at 3 locations

Niagara Falls locations Seasonal

Idly | Dosai | Biryani | Breads | Parotta | Veg | Curries
Goat | Chicken | Seafood | Desserts | Drinks | Wines
Dining | Buffett | Catering | Live Onsite Dosai



3D Printing for Beginners

By Adhrit Chowdhury, Devarpan Chowdhury

The History of 3D Printing

The evolution in 3D printing started in the early 1980s, when Dr. Hideo Kodama patented a rapid prototyping (RP) system. A 3D model could be built up in layers with photopolymers, which would solidify when exposed to UV light. In 1984, Charles Hull invented stereolithography. In 1989, Scott Crump invented one of the most popular 3D printing methods to this day, known as FDM (or Fused Deposition Modeling). It works by creating layers from melted plastic filament and cooling the filament when done.

The first decade of the 21st century made huge advancements in 3D printing for medicine. Scientists created a functional kidney, a prosthetic leg, and bioprinted blood vessels with only human cells. In these 10 years, 3D printing also became available to the public. A project called RepRap project aimed to build a 3D printer that could print most of the parts needed to build another 3D printer, making the technology available to everyone. Since then, anyone could 3D print almost anything. Some printers can print things like houses, aircraft and even food!

Basic 3D Printing Equipment

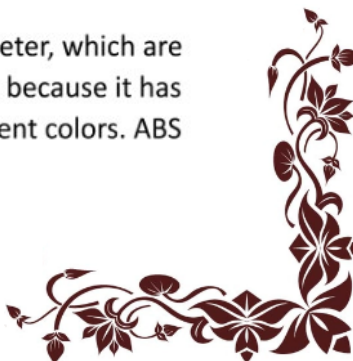
Printers

There are many great low-to-medium budget 3D printer brands out there, ranging from Bambu to Ultimaker that offer highly competitive cost and feature setups. Bambu, Prusa, Creality etc. are popular in the market amongst 3D printing enthusiasts. For quality, most websites recommend the Prusa MK4. It balances speed with excellent quality. Creality printers are not too expensive and are middle-of-the-road in features and quality. For beginners, they will work great. The authors have used a Creality K1C printer (shown on the right) for some of the models in this article.



Filament

There are a lot of filaments for printers, varying in composition and diameter, which are used for different purposes. PLA (polylactic acid) is a good filament for beginners because it has a low melting point, and it is also reasonably strong. It also comes in many different colors. ABS





(acrylonitrile butadiene styrene) is a tough filament, and it can handle temperatures up to 185°F (85°C). PC (polycarbonate) is also a heat-resistant filament.

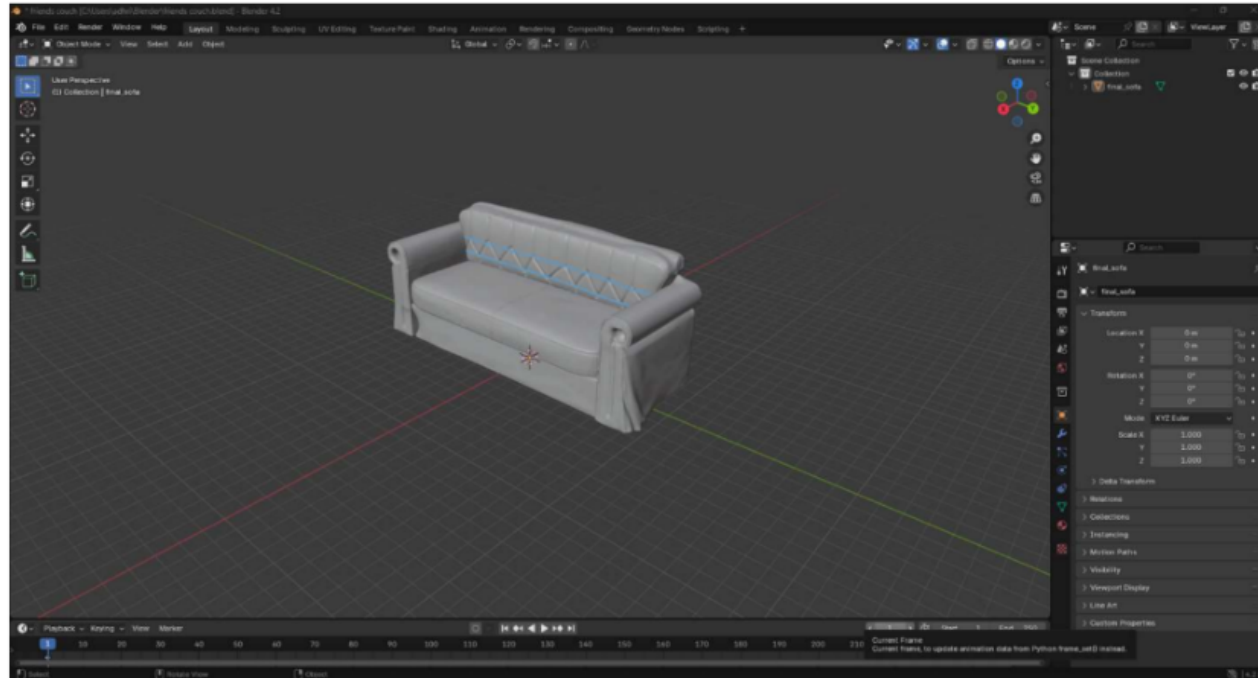
3D Printing & Modeling Software

Depending on your needs, there are many different softwares you can use to create your own 3D models for printing. For industry-quality prints and models, Autodesk 3DS Max and Maya are great, but you need to purchase them. If one does not need super high quality, softwares like Blender and SketchUp Free are good choices, and they are completely free.

These softwares are not the only thing one will need, though. When 3D printing, one needs a slicer program as well. Most of the time, printer brands have their own slicers that work best. The authors have used the Crea3D Print 5.1 slicer. It is advisable to use the printer manufacturer's recommended slicer, as those would be verified and usually customized to work with their printers.

Typical 3D Printing Workflow & Important Aspects

1. Modeling



A screenshot of one of our projects in Blender - The couch from the TV show "Friends"

In order to 3D print, one starts from a model. One can either create one's own, with one of the softwares we mentioned above, or one can find a suitable model in an online database, like

Taste of Bengal
Authentic Desi Food

ORDER NOW
716-322-7788
3065 Bailey Ave, Buffalo, NY 14215





WITH BEST COMPLEMENTS FROM

**LAW OFFICE OF
AMBAR BHARGAVA**
COMMERCIAL/RESIDENTIAL REAL ESTATE

22 EVANS STREET
WILLIAMSVILLE, NY 14221
PHONE: (716) 632-7203
WWW.BHARGAVALAW.COM
EMAIL:
BHARGAVA@BHARGAVALAW.COM



Thingiverse or Printables. Once a model is loaded, it may be customized to one's liking - size, form or additional features.

2. Parameters

Before a print is initiated, there are some settings that one must adjust. Some prints with large overhangs need supports, which can be added and then later easily broken off after the print is complete and the printed object has sufficiently cooled. Because most prints are hollow, they also require an in-fill (a lattice of internal support beams) inside the object, which holds parts of the print up, giving it rigidity. These and other parameters are adjusted in the slicer program.

3. Printing

Once one has a model with all the necessary settings, one can start printing by sending the G-code (a file that contains the model and instructions to print) to the printer. Depending on the size, complexity and internal and external supporting features chosen, most prints will take around an hour or two to complete, and yet some can even take days.

4. Post Processing

After the object is cooled sufficiently (please read manufacturer's recommendations), it is removed from the bed and carefully the external supports are removed. Any burrs or roughness may be removed with sandpaper or motorized tools meant for such operations. The objects may also be painted as desired.

5. Examples



Left to right - a beagle, Yoda, piano and rocket ship

Continued on page 42





Summary

In conclusion, 3D printing is a great technology with many uses. It is not just for enthusiasts and technology buffs. It is fast becoming an every-day use item and is prolifically used already in technology companies for prototyping and even for production. One can make anything from simple decorations to useful things like replacement screws and phone cases. 3D printing has a lot of applications, from medicine to aviation. It is a versatile technology that can be used for many things.

References

1. <https://www.makerbot.com/stories/history-of-3d-printing/>
2. <https://www.cnet.com/tech/computing/best-3d-printer/>
3. <https://www.garagejournal.com/the-best-consumer-3d-printer/>
4. <https://ultimaker.com/learn/which-3d-printing-material-should-i-use>
5. <https://www.techradar.com/best/best-3d-modelling-software>



Howard Hanna
Real Estate Services



BUY & BORROW BUNDLE
SIGN ONCE, YOU COULD SAVE THOUSANDS.



1st Priority MORTGAGE, Inc.
www.1stPriorityMortgage.com
NMLS#29600

Pairing Howard Hanna Real Estate and 1st Priority Mortgage ensures a smoother, more efficient home-buying experience. Sign once and let us handle the rest, saving you time and money on your journey to homeownership.





#1
family-owned-and-operated
real estate brokerage in the US*

With over 20 years in Real Estate, I have earned many awards for sales & service including Buffalo's Business First: Who's Who in Real Estate. My clients are my first priority. Building relationships are the cornerstone of building a successful business!

Contact me for a FREE MARKET ANALYSIS of your home!

* Rankings based on REAL Trends 500 report 2023
NMLS #29600. Limited time offer. Terms and conditions apply. Cannot be combined with any other offer. Offer of credit is subject to credit approval. Applies to purchase money mortgages only. Does not apply to all loan programs, including brokered transactions. Contact 1st Priority Mortgage for mortgage products and eligibility. Offer not available with any other discounts or offers. Approved borrowers will receive a closing cost grant equal to .5% of the loan amount on their Closing Disclosure. For example, client would receive a credit of 0.5% of the \$380,000 loan amount for a credit of \$1,900 toward closing costs. By electing the Howard Hanna Buy & Borrow Bundle, you are consenting to 1st Priority Mortgage and its affiliate companies contacting you to begin your preapproval process. Offer is available to Exclusive Buyer Agency clients who are purchasing a home through Howard Hanna Real Estate Services and financing through 1st Priority Mortgage, Inc. Offer cannot be retroactively applied to loans where the rate has been locked. Interest rate and program terms are subject to change without notice. This is not a commitment to lend. Contact a 1st Priority Mortgage Consultant for full details.
6000 Sheridan Drive, Williamsville, NY 14221 (888) 500-9733. The program commences on July 15, 2024, and is subject to termination at any time. 1st Priority Mortgage, Inc. is a Licensed Mortgage Banker, New York State Department of Financial Services—License number LMBC 107183, and the New Jersey Dept. of Banking & Insurance. For full licensing information, visit www.nmlsconsumeraccess.org.
Qualified Buyers/Borrowers may receive up to .50 point rebate on their loan amount at closing not to exceed a total of \$10,000. Underwriting and program restrictions may apply. Not available on all products or programs. Please consult your Mortgage Consultant for restrictions. Available for a limited period of time. Availability of rebate is determined in part by the borrower's down payment, negotiated concessions and/or other underwriting and program parameters. Concessions and other program restrictions may affect eligibility. Please consult with your Mortgage Consultant. Offer void where prohibited by law



Maryanne Floss
LICENSED ASSOCIATE REAL ESTATE BROKER
CELL: (716) 984.6155
MARYANNEFLOSS@HOWARDHANNA.COM
www.maryannefloss.com

LET ME LEAD THE WAY!



Howard Hanna Amherst/Clarence | 6000 Sheridan Drive
Williamsville, NY 14221 | Office: 716.634.4200





Happy Sharodiya Greetings

From

*Vikram, Ihita,
Joshna & Biswarup*



*HAPPY
SHARODIYA GREETINGS
FROM
PARAI FAMILY*





শারদীয়
শুভেচ্ছা
Happy Durga Puja



শুভ বিজয়ার
প্রীতি শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন

Subrath, Moonmoon,
Aahana & Anayita Maji

Bikram, Amrita
& Saanvi Ghose
Dastidar

Fish Creek Pond Campground is a very nice place to camp, and if you love camping, you should visit there at least once. Who knows, maybe someday we will meet you there !



The moonlit evening on the Square Pond at the end of our trip





During our day trips we had a lot of little and big adventures that included hiking, exploring on wheels, and enjoying the walks around the campground. We had a hiking trail very close to our campsite that led to another campground called Rollins Pond. We could see a lot of trees and broken branches all around you while we were hiking. While hiking, we found two beautiful smaller ponds that were so clear that one could see the bottom, perfectly. Sadly, we did not get any pictures of these ponds. We loved the scenery, and even noticed a couple of small wild animals.

Later, we went on a day trip for lunch near Saranac Lake. We hoped that we would be able to go somewhere, because the day before, our dog peed in the car, and we had to go back to our campground, take the back seats out, and then clean it. This time we drove to a big town, looking for a park to eat our lunch at, and for using the internet to plan our route (cellphone tower access is sporadic in the Adirondacks) and also because we wanted to check the weather. After driving in circles for fifteen minutes, we found a small but beautiful park, and spent some time there. There were a few apple trees and we picked some apples with our father. After we rested and played, we went back to the campsite. My parents used some of those apples, and made some delicious chutney. This went very well with the egg curry which we had that day. This day was a fun day, and I enjoyed it very much. For those of you who are wondering, our dog did not pee in the car again! He had his lesson.

Overall, this camping trip was very fun, and we had many fun things to do and enjoy. We saw a lot of beautiful scenery, and relaxed at our campsite.

**MASTER GORINO'S
TAE KWON-DO®**

**3 WEEKS
UNLIMITED CLASSES
ONLY \$19.95**

PROGRAMS FOR EVERYONE!

- Kids
- Teens
- Adults
- Pre-schoolers
- Families

(716) 836-KICK

839 NIAGRA FALLS BLVD - AMHERST
5433 TRANSIT RD - WILLIAMSVILLE





10 Years of Turning Dreams into Reality!

Building Community One Home at a Time The Dawn Nowak Team



“Dawn and the Dawn Nowak Team helped us win our dream home with a brilliant strategy during a competitive bidding war. She was always available and kept us informed throughout the process. Beyond being a fantastic agent, Dawn became a friend...”
Sam Mudvary

“Dawn was very responsible for me to look for my investment property, no matter when I texted her, she always responded quickly. I highly recommend her as a great realtor...”
Mina Chen



“Dawn and her team were superb, providing us with invaluable resources and answering all our questions, day or night. Thanks to their tireless efforts, we sold our home at one of the highest prices in the Subdivision. We couldn't recommend them more and will definitely use them again!...”
Abhi & Muralee

“We had the absolute pleasure of working with The Dawn Nowak Team at Keller Williams. Jim and Dawn treated us like family, making the process smooth and stress-free with their dedication and expertise. We highly recommend them to anyone looking for their perfect home!...”
Sourav Bisawas

CONTACT US



Dawn Nowak
Licensed Real Estate Agent
585.317.7749 or 716.288.6881
DawnSoldAnother@kw.com
DawnSoldAnother.com



Jim Nowak
Licensed Real Estate Agent
585.439.0619 or 716.563.6264
JamesNowak@kw.com
DawnSoldAnother.com



called ponds, these are actually pretty big lakes. Once, we paddled to the other side of Square Pond (from our campsite), to enjoy the scenery and waive at parties camping out there. We were gliding through the water, and had no trouble from motor boat wakes as there were only a few in that area. We could see the beautiful blue-misted mountains far away, and the reflection of the trees in the water - all together created a mystical magical experience. Our parents borrowed our boat a couple of times also, while we stayed behind at the campsite. I loved looking at all the other campgrounds while we were kayaking across Square Pond, and seeing what other campers were doing. Kayaking at this pond was fun, and we enjoyed it a lot. Even our dog seemed to like it too.



Another fun part of the camping trip was cooking interesting recipes with what we brought and with very limited cooking utensils and gadgets. We brought a lot of snacks along, and for our main meals we made sandwiches, pancakes, sausages, egg curry, and many other things. The egg curry was a surprise, because we did not bring some of the items that we needed, so we went to a nearby store. We had to change a lot of the recipes; we substituted boil eggs with liquid eggs, and camping spices instead of the traditional blend. We brought milk along in a small container, and the sausages and bread were kept in their normal packages. I enjoyed all these foods, even if we did not bring a lot of things because we had to minimize our items to fit in our SUV.





Camping in the Adirondacks Fish Creek Pond State Park

by
Devarpan Chowdhury

Camping is a very enjoyable experience and one of our family's most favorite places to visit is the Fish Creek Pond State Park in the Adirondacks, New York. We went there for a 4-day camping trip this year in August. The state park, encompassing the Fish Creek and Square Ponds, is one of the most popular ones as most campsites are on the waterfront and have direct access to the lakes. The campground, together with its twin, Rollins Pond State Park, is located a few miles south of Saranac Lake. Many families visit there year over year, and some even have been there for 75 years !



One of my favorite experiences of this camping trip was kayaking. We brought an inflatable kayak which takes about 10-15 mins to fully inflate and be ready for our adventures on the water. Accompanied by my brother Adhrit, I paddled and floated on the water to our heart's content. Although

A Journey into Nature's Majesty: The Grand Canyon, Arizona

Sourav Biswas

The memory of stepping into the Grand Canyon for the first time still stirs my heart today. When I arrived there on one summer afternoon, I felt a mix of anxiety and excitement. For many years, I had heard about this place, and after watching many videos and seeing countless pictures, I thought I had a sense of what to expect. But when I stood next to the canyon in real life, I realized that its grandeur and beauty could never be fully captured in videos or photographs. In that first moment, an extraordinary and breathtaking sight lay before my eyes—a massive chasm, vast in its depth and width. Standing there, I gazed at it for nearly five minutes. During that time, I couldn't take any pictures or say a word. It was as if all my senses had paused; I kept thinking, "Is this truly real?" The expansive canyon stretching to the horizon, its layering, the play of colors—all of it seemed to be pulling me in. Faced with that immense natural landscape, I felt like I had entered an unknown world, where I stood utterly alone—only a witness to nature's remarkable beauty.



I first heard of this place when I was in 8th grade, reading about it in a geography book. I had learned how this grand creation had formed along the path of the Colorado River from the pages of that book. But nothing in those pages or in the videos I had seen helped me understand its true majesty. When I stood before the canyon in real life, I was awestruck by its immense size. I've heard the name "Grand Canyon" used at various times for smaller canyons in different regions, but now I understand that none of them can compare to the real Grand Canyon. The true grandeur of the Grand Canyon is such that it cannot be compared to anything else on Earth. It is unique, unparalleled, and beyond comparison. Many places around the world may be called 'Grand Canyon,' but standing before the actual canyon makes it clear that its vastness and true meaning surpass everything else.

That day, as the sun slowly began to set, the canyon took on a new form of beauty. The orange, red, purple, and golden hues cast upon the canyon's walls gave it an almost mystical appearance. The play of colors across each layer seemed to reveal a new story with every step. The sunlight falling into the crevices of the canyon made it even more mysterious. The sunset was incredible; it felt as though I was standing before a masterpiece painted by nature itself. This trip was one of the most memorable experiences of my life. From the time of sunset to walking along the peaks and depths of the canyon, every moment was incredibly special. The Grand Canyon is not just a travel destination; it will live in my heart forever as a symbol of Earth's most grand, unique, and boundless beauty.



পূজো আসে

স্বর্গীয় পূর্ণিমা চট্টোপাধ্যায়
(ডলি মুখোপাধ্যায়ের মা)

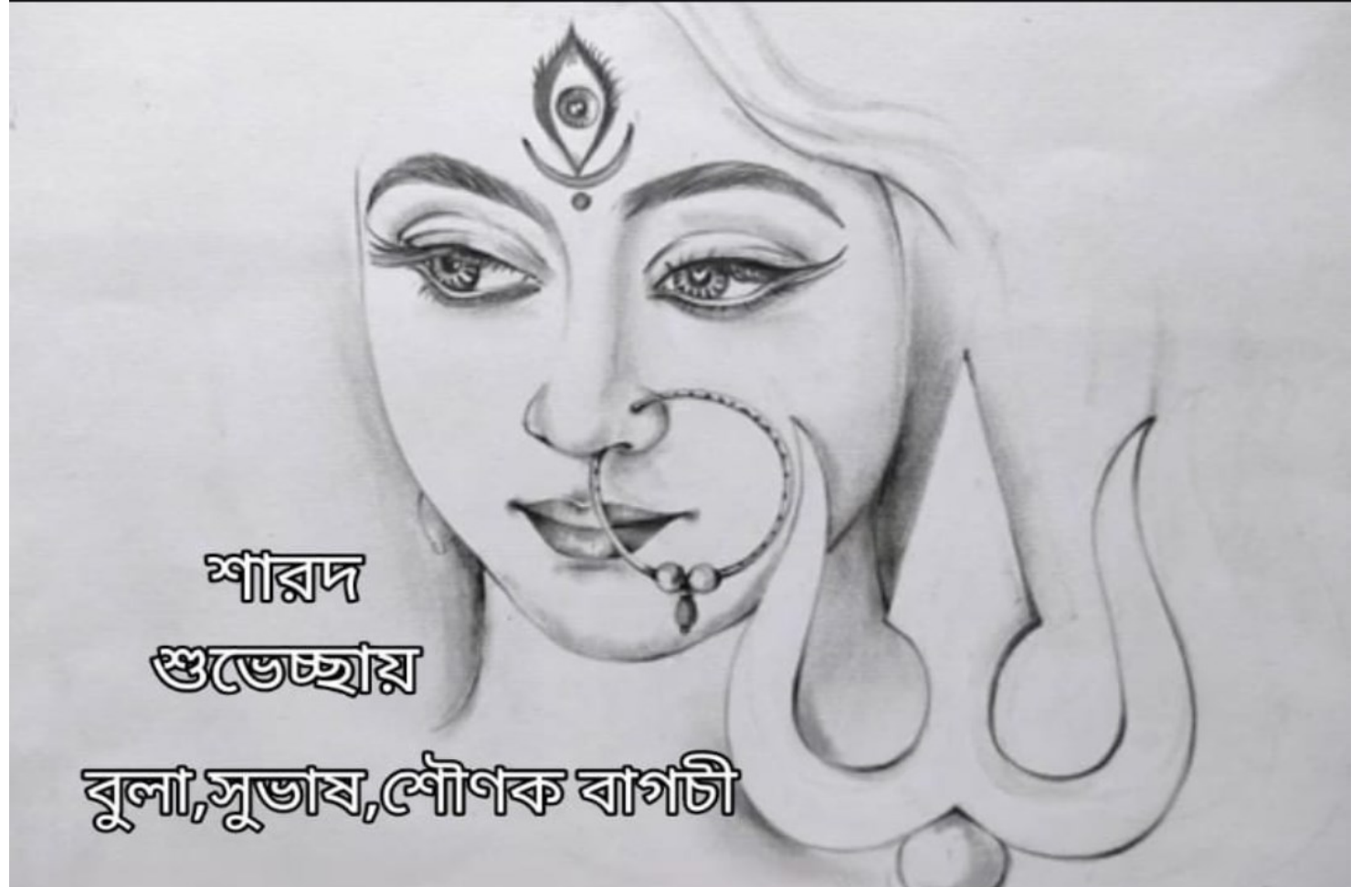
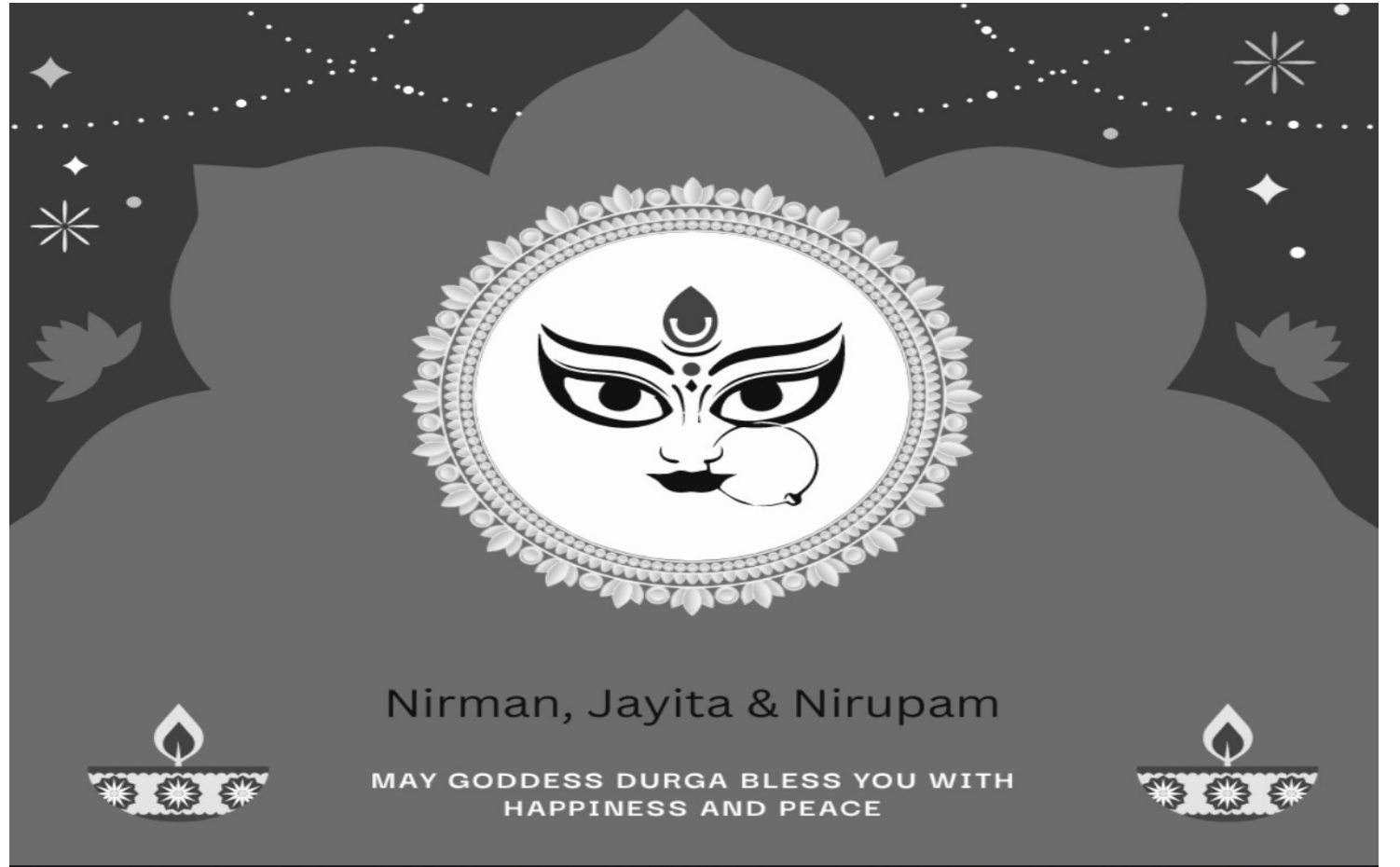
আকাশেতে নীলের মাঝে,
টুকরো টুকরো মেঘ সাদা
তাইতে যেন মন বাঁধা,
কাশের বন, সরোবরের পদ্ম লাল,
সবুজ রং ধানের ক্ষেতে, ঢেউ ভাসে,
তখন পূজো আসে ॥

শিউলি তলায় সাদা ফুলের হলুদ রাগে
চাঁপালি রং রোদ লাগে,
মায়ের হাসি সুপ্রাকাসে
তখন পূজো আসে ॥

মায়ের পদ্ম পায়ের তলায়
মহিষ অসুরকে বুক পেতে দেয়
নিজেই এসে
প্রবাসী যে ঘরে ফিরে আসে
তখন পূজো আসে ॥

ফি বছরে এমনি করে
যুগে যুগে নিয়ে বারতা
কমনীয় মধুরতা,
অসুন্দর নাশে,
তখন পূজো আসে ॥

হাসি আর খুশি দিয়ে
দূরের মানুষ কাছে নিয়ে,
কাছের মানুষ নিবিড় কাছে আসে
তখন পূজো আসে ॥

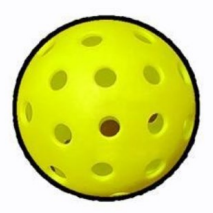




 **Palli SUPERMARKET**
 একটি বাংলাদেশী প্রতিষ্ঠান
 716-240-9008
 1870 Bailey Ave, Buffalo, NY 14211



Badminton, Table Tennis & Pickleball for All Ages



- ★ Open Play
- ★ Court Rentals
- ★ Tournaments
- ★ League Play
- ★ Youth/Adult Instruction



Now 2 locations in Williamsville

website - rallyniagarabadminton.com



info or inquiries contact
Mike Hacker 716-250-7738
admin@rallyniagarabadminton.com

Made with PosterMyWall.com



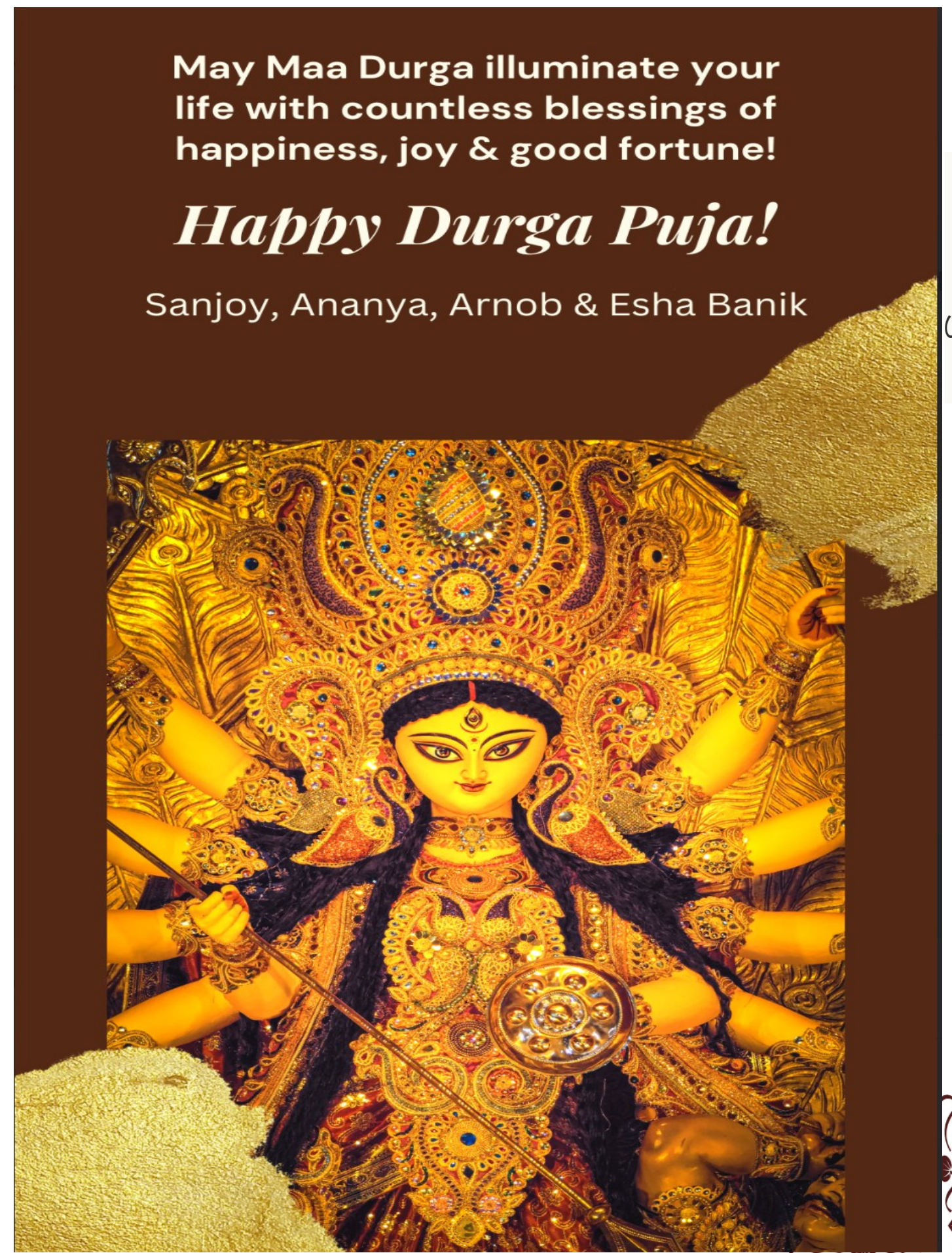
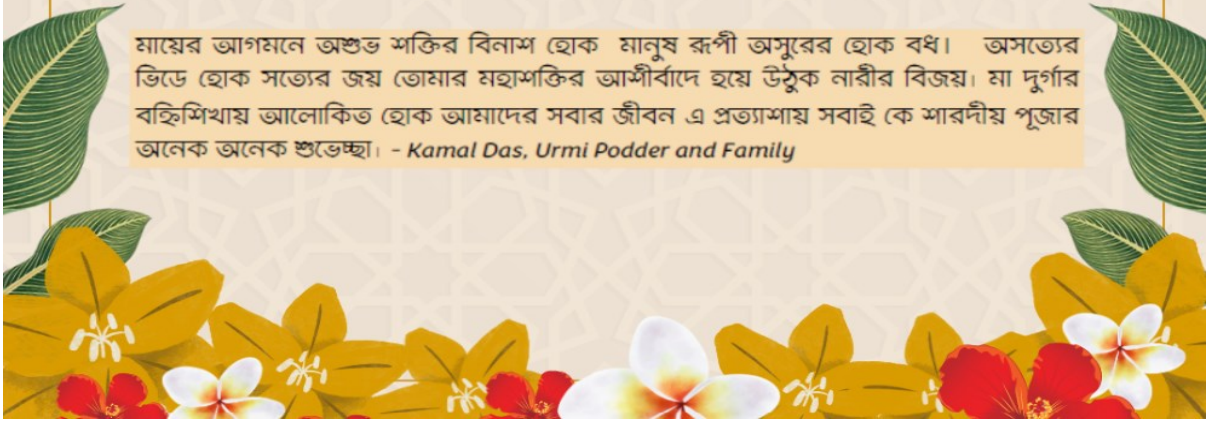
শুভ বিজয়া

Ashmika, Driptonon, Aparna and Nitai Hait





মায়ের আগমনে অশুভ শক্তির বিনাশ হোক মানুষ রূপী অসুরের হোক বধ। অসত্যের ভিড়ে হোক সত্যের জয় তোমার মহাশক্তির আশীর্বাদে হয়ে উঠুক নারীর বিজয়। মা দুর্গার বহিঃস্থায় আলোকিত হোক আমাদের সবার জীবন এ প্রত্যাশায় সবাই কে শারদীয় পূজার অনেক অনেক শুভেচ্ছা। - Kamal Das, Urmi Podder and Family



May Maa Durga illuminate your life with countless blessings of happiness, joy & good fortune!

Happy Durga Puja!

Sanjoy, Ananya, Arnob & Esha Banik





Refraction, reflection, refraction equals one spectrum.
Entrance, mirror, exit the water's chamber;
Primary rainbow.

Who has seen a double rainbow? Refraction, double reflection, refraction.
Entrance, two mirrors, exit again; Remarkable show!

Isaac Asimov (1920-1992) only saw the primary and secondary colors.
The primary red, yellow, and blue; then secondary orange, green, and purple.
Location and colors vary between individuals.
Individuals who pursue the rainbow's end.

Individuals who themselves are pursued.
By the spectral chroma on the move
Romantic, chromatic the spectral pursuit.

In hope of acquiring elusive loot!
Pursuing the fabled pot of gold,
Distance to measure for hidden treasure,
Profitable plunders, winning lottery numbers.

Way to wondrous wealth, although never felt
Thousand years of pursuit, so where is the loot?

Inside the rainbow, my dear friend,
Within the heart's chromatic lens
Just like true love, there is no end.

¹ Science Technology Engineering Art Mathematics

সব "অভয়াদের" জন্য !

ডলি মুখোপাধ্যায়

কলকাতা, কেমন আছো তুমি ?
যদিও জানি তুমি ভালো নেই
তবে জেনে রেখো আমরা আছি তোমার পাশে
মনে প্রাণে এই দূর প্রবাসে ।

আমরা আছি, সব "অভয়াদের" সঙ্গে
আমরা আছি, প্রতিবাদে, মিটিংএ মিছিলে
আমরা আছি, রাত জেগে পোস্টার তৈরিতে
আমরা আছি আমাদের সীমিত ক্ষমতাতে ।

যে অভয়া আজ তার এই তরুণ জীবন হারালো
সারা দুনিয়া তার পাশে ভালোবেসে থাকলো ।

কলকাতা, এ প্রতিবাদ রাজনৈতিক প্রতিবাদ নয়
এ প্রতিবাদ মানবিকতার প্রতিবাদ ।
এই পৃথিবীতে আর যেন কোনো নারী
এই নারকীয় শিকারের কবলে না পরে ।

ভয় পেওনা কলকাতা !
আমরা ছিলাম, আমরা আছি, আমরা থাকবো
তাই বলি রবীন্দ্রনাথের ভাষায়
"নারীকে আপন ভাগ্য জয় করিবার
কেন নাহি দিবে বিধাতা???"





The Steamyⁱ Chromatic Romance

by D.J. Chakraborty

Once upon a colorful time
Time to enhance that line
One instant of chromatic chronological progression

A hot Redhead wed
A mellow Yellow fellow;
Their love was true Blue.

Her bridal bouquet fashioned of Purple maples.
Their wedding cake sweet with Oranges and lozenges.
They lived happily forever clean and Green.

The rhythm of the rain played all day accompanying thunder's drum
Fortunate on a wedding day with magical spectrum
A meteorological display in chromatic hum

Simply spray the garden hose or delve into the morning dew
And the magic of the rainbow will reveal itself to you.

Illumination of reflection for construction of a chromatic arc
Refraction by entrance into a tiny drop of water,
Reflection inside on the back of the droplet,
Encore of refraction appearance of that chromatic arc

Water bending the light, made by the sunlight.
Perpetually opposite the sunlight, see the romantic, chromatic arc

Sir Isaac Newton saw red, yellow, green, blue, and violet.
He added orange and indigo; then Roy G. Biv got quite a show
Red (R) orange (O) Yellow (Y)
Green (G)
Blue (B), indigo (I), violet (V)

Seven colors match the musical scale C,D,E,F,G,A,B sing do, re, mi, fa, so, la, ti
The wavelength of light
The wavelength of sound
Blessing for the heart and mind, art and science intertwined

Independent, but never alone, is one rainbow primary
What is supernumerary?





→ **Preschool - High School**
| **Math and Reading Program**

practice makes possibilities™

Schedule Your Free Assessment!

There is no shortcut to greatness. Mastery of skills takes practice. Your student can excel in math and reading ... with practice.

Millions of families trust Kumon's practice-based enrichment programs to prepare their kids for success in high school, college and beyond.

Kumon Math and Reading Center of East Amherst

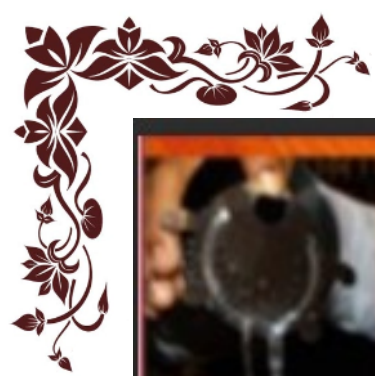
1616 Hopkins Road
Amherst, NY 14221

danieljung@ikumon.com
716-810-1020



*Most Kumon Centers are independently owned and operated. See Center for applicable terms and conditions. ©2024 Kumon North America, Inc. All rights reserved.





Under new management

KABAB & CURRY

**8554 MAIN STREET
WILLAMSVILLE NY**

716-565-3822
www.kababandcurry.com

ENJOY
10% OFF
YOUR ENTIRE BILL WHEN
YOU MENTION THIS AD

Restaurant Open 7 Days!

SPICES of INDIA

RESTAURANT & GROCERY

Your Ethnic Market™

Spices of India has the largest selection of Indian Groceries in Western NY. Our clean and friendly atmosphere will surely keep you coming back.

GUARANTEED FRESH VEGETABLES ARRIVING DAILY

WE CATER PARTIES.

**NEWLY ADDED RENOVATION
NOW OFFERING A GREATER VARIETY OF GROCERIES**

SPICES of INDIA
RESTAURANT & GROCERY

Everyday Lunch & Dinner buffet

Frozen Meal Prep |
Freshly Made |
Veg & Non-Veg Items Available |

716-633-4600 | 438 EVANS ST. | WILLAMSVILLE, NY | 14221
WWW.SPICESOFINDIAWNY.COM



5. (19044 + 138 = 138) Since it is a bit difficult to handle a division, let's change the form of the equation to a product form.

$$\begin{array}{r} \text{TWO} \\ \times \text{TWO} \\ \hline \text{THREE} \end{array}$$

Now, notice that a 3-digit number is squared and the result is a 5-digit number. The largest 5-digit number is 99999 and its square root is 316.22. So, 'TWO' must be less than 316.22. We now see that T is limited to 1, 2, or 3. Also, T is the leading digit of the product. This will not happen if T is 2 or 3. Therefore, T = 1, is the only option.

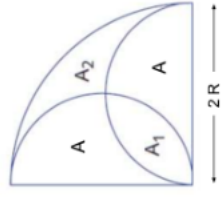
Next, focus on the unit's place digits. E is the result of squaring the digit represented by O. Thus E can only be (0, 1, 4, 5, 6, 9). Since 1 is already taken, and the letters O and E represent different digits, neither O nor E can be 0, 1, 5, 9. Thus, the choices for Therefore, E can be (4, 6) and O can be (2, 4, 8).

Now, let's focus on W. Since T = 1, W can be up to 4. Why? Because as soon as W becomes 5, the three digit number squared gives T>1. Therefore, we have the following situation on the right. At this point, it is clear that the two-digit number 'WO', when squared, gives a product with ending digits 'EE'. Using this, and performing some trials, we can see W = 3 and O = 8. Thus, 138 x 138 = 19044, giving H = 9 and R = 0 (zero).

$$\begin{array}{r} \text{TWO} = \begin{array}{|c|c|c|} \hline 0 & 2 & 4 \\ \hline 2 & 2 & 4 \\ \hline 1 & 3 & 4 \\ \hline \end{array} \end{array}$$

$$\text{THREE} = \begin{array}{|c|c|c|} \hline 1 & 9 & 0 \\ \hline 1 & 4 & 4 \\ \hline 1 & 6 & 6 \\ \hline \end{array}$$

6. (A₁ = A₂) Let's name the other two regions, A, as they are equal in area, by symmetry. Let the quadrant have a radius 2R. This is the diameter of the semi-circles. Thus, the area of each semicircle is $(\frac{1}{2})\pi R^2$ and the area of the quadrant is $(\frac{1}{4})\pi (2R)^2 = \pi R^2$. Therefore, each semi-circle has half the area of the quadrant. This is all the math you need!



$$A + A + A_1 + A_2 = \text{Quadrant Area} = 2A + 2A_1. \text{ This gives: } A_1 = A_2. \text{ There you go!}$$



শারদীয়ার
শুভেচ্ছা ও
অভিনন্দন

Arpan & Supta
Mukherjee & Family



সবাইকে জানাই শারদীয়ার
আন্তরিক প্রীতি ও শুভেচ্ছা
পৌলমী, মুনমুন ও অশোক

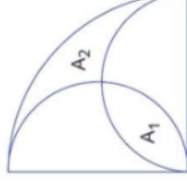
Riddles From The Desk Of Mr. Matics

Dr. Sourav Chowdhury, Founder: Jupiter Center, LLC

Each of these problems require some imagination and application of logic. None require more than basic math knowledge beyond Grade 5. With that perspective, the problems are assigned the difficulty levels: easy, medium and hard. Hope you enjoy them!

- (EASY) P is the product of two integers. If you increase the first integer by a prime number, the product increases by 69. However, if you increase the second integer by the same prime, the product decreases by 96. What is that original product, P, and is the original product divisible by that prime number?
- (MEDIUM) The Governor of - Whatchamacallit - is a miser and wants to give a party. Being the miser he is, he wants to keep the party as small as possible. After a lot of thought, he meant to ask his father's brother-in-law, his brother's father-in-law, his father-in-law's brother and his brother-in-law's father. If we are to guess how many guests there will be, what do you think it could be, given that it has to be as small as possible?
- (MEDIUM) Oarsman A rows x miles on a river along the current and then returns to the starting position rowing against the current. Oarsman B rows 2x distance on a calm lake without any current. Assuming that their rowing strengths are the same and that A did not take any time during his turnaround, did they take equal time, or did one take more than the other? If so, which one?
- (MEDIUM) Imagine a north-south stretching lake (e.g. like the Lake Seneca in the Finger Lakes). Two motor boats A and B start at the same time from the opposite ends and travel towards each other at constant speeds. They meet for the first time at 500 yards from A's starting point. Each boat continues on their journeys, reaches the opposite end, and returns back without halting. This time they meet at a point which is 300 yards from the starting location of B. (a) Can you figure out the length of the lake? (b) What is the ratio of the two boat's speeds?
- (HARD) Can you solve this Cryptarithmic below (each letter represents a unique digit)? You have to find the actual digits hidden by these letters.

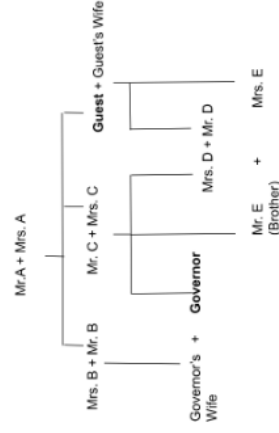
$$\frac{\text{THREE}}{\text{TWO}} = \text{TWO}$$
- (HARD) Two semi circles are drawn in a quadrant of a larger circle as shown below. They overlap in the region A1 and their union excludes the region A2 in the quadrant. Is A1 less than, equal or greater than A2 in area? There is not much math involved. All you need to know that the area of a circle is πr^2 .



PLEASE PRINT RIDDLES AND ANSWERS ON SEPARATE PAGES. THANKS!

ANSWERS and EXPLANATIONS:

- (-736, Not divisible) Let X and Y be the two integers, respectively, and 'p' be the prime number. So, $X \cdot Y = P$. Also, $(X + p) \cdot Y = P + 69$ and $X \cdot (Y + p) = P - 96$. Expanding the brackets, we see $p \cdot Y = 69$ and $p \cdot X = -96$. Since p is a prime number, and therefore positive, it follows that X is a negative integer and Y is a positive integer. Factorizing 69 and 96, the only common prime they contain is '3'. Therefore, $p = 3$, $X = -32$ and $Y = 23$. Finally, $P = (-32) \cdot (23) = -736$ and it is not divisible by p.
- (One guest only) Notice that "father's brother-in-law" implies that Governor's mother has a brother (the Guest); "brother's father-in-law" implies that Governor has a brother (Mr. E) and his brother is married (may be to the Guest's daughter); "father-in-law's brother" implies the Governor's wife has a paternal uncle (the same Guest); finally, "brother-in-law's father" implies that same guest. Note: a brother-in-law is the husband of a person's sister or the brother of a person's spouse. Therefore, the smallest family relationship tree that we can draw is:



- (Oarsman B took less time) Let the speed of rowing be R mph and speed of current is C mph. Therefore, Oarsman A took $\frac{x}{R+C} + \frac{x}{R-C} = \frac{2xR}{R^2-C^2}$ hrs and Oarsman B took $\frac{2x}{R}$. Since the denominator $R^2 > (R^2 - C^2)$, Oarsman B took less time.
- (1200 yds, 5:7) Let (A_1, B_1) and (A_2, B_2) be the two meetings. At their first meeting, they together covered one length of the lake. At their second meeting, they covered three (3) lengths of the lake. This means that the time to the second meeting (measured from the start) must be three times the time to the first meeting. By the first meeting, A covered 500 yards. So by the second meeting A must have covered $3 \times 500 = 1500$ yds. It is then easy to see that the length of the lake is $1500 - 300 = 1200$ yds. The ratio of their speeds equals the distance they have traveled up to their first meeting. Therefore, Speed of A : Speed of B = 500 : (1200-500) = 5:7.

